



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

8461-81.10(2)

HARVARD COLLEGE LIBRARY

Bought with the income of  
**THE KELLER FUND**

---

Bequeathed in Memory of  
JASPER NEWTON KELLER  
BETTY SCOTT HENSHAW KELLER  
MARIAN MANDELL KELLER  
RALPH HENSHAW KELLER  
CARL TILDEN KELLER





1

2



1

2

3

4

*Cover*

# **SLOVENSKE VEČERNICE //**

za

poduk in kratek čas.

---

Izdala

**družba sv. Mohora.**



**Drugi svezek.**

---

**Z dovoljenjem visokočast. Kerškega knezoškofjstva.**

---

**V Celovcu 1860.**

**Natisnil Janez Leon.**

Δ  
S7av S461. S1.10 (2)



bellevue



1.

## Cerkvica na griču.

(Svobodno poleg nemškega izvirnika.)

**K**senofon je bil mož žlahtnega rodu in je opravljal visoko službo pri cesarju v Carigradu. Njegovi ženi je bilo ime Marija. Bila sta pobožna zakonska, in Bog jima je dal dva sina. Staršemu sta dala ime Janez, mlajšemu pa Arkadij. Redila sta svoja otroka dobro po šegi žlahtnikov. Skerbno ju je napeljevala pobožna mati na sleherno čednost in pobožno življenje. Ko sta odrasla otroka, sklenila sta mož in žena poslati ju v deželo Fenicijo, da bi se tam učila pravdoslovja in kdaj postala pripravna za službo v domovini. Približal se je dan odhoda. Ladija je stala že pripravljena, da bi odrinila od kraja. Oče in mati spremita sina do ladije. Ksenofon reče: Blagoslov Gospodov spremljaj vaju povsod; nikoli naj vaju ne zapusti božja milost! Solza se mu uterne pri teh besedah in zaleskeče v oči sivega očeta, trese se po vsem životu, njegova žena ne more ne besede govoriti, samo ihti se in zdiha. Še enkrat pritisne vsakega sina na serce tako, ka-

kor da bi ji bilo se za vekomaj od nju ločiti. Na zadnje vendar dobí besede in reče „z Bogom“. In „z Bogom“ se je razlegalo sinoma globoko v sencih. Sinova od žalosti ne moreta besedice odgovoriti. Molcé gresta na ladijo, in ladija rine od kraja. Oče in mati sta stala še dolgo na bregu kraj morja in sta gledala za sinoma in sinova sta gledala z ladije nazaj po očetu in materi na zemljo, ki se je zmiram dalje odmikala, dokler ni zginila na široki planjavi neizmernega morja. Kedar sta zgubila suho zemljo izpred oči, gledala sta sinova globoko v misli zagreznjena v morje, kako se igrajo vali z valovi. Iz sinje vode je lesketala podoba jutranjega solnca kakor razdrobljeno srebro. Jutro je bilo neizrečeno lepo in krasno. To jima je vlivalo v dušo upanje in razganjalo žalostne mračne misli. Začneta se pogovarjati in z mladencjo živostjo sta si popisovala prihodnost, katera ju čaka, in slavo, v kateri bosta sijala čez malo let na carskem dvoru in se poganjala za blagor svoje domovine. Ali človek obrača, Bog oberne. Ni še stalo solnce na poldne, kar se privlečejo sivi črni oblaki in pogernejo nebo; viharji začnejo neznano tuliti, blisk za bliskom šviga iz tmine gostih oblakov in ladija je plesala po razdraženih valovih. Hujša, vedno hujša je prihajala nevihta, smertna groza je vlivala blodobo vsakemu na lica. „Jamnasta, jamnasta!“ zavpije kormilnik, „zgubljeni smo, ni ga več rešenja.“ Objokana objameta se še enkrat Janez in

Arkadij. „Bog bodi z vami, zapuščeni starši!“ še zdihneta, ozreta se proti nebu in ladija se pogrezne: potopi se v morsko globočino. Hitro kakor blisk zgrabi Janez desko in se izroči v roke božje previdnosti. Ženó ga valovi dalje in dalje in plusnejo ga na večer na pol mertvega na suho, na Feniško zemljo. „O Bog, kje pa sem?“ zdihne, ko se z novega zavé. „O kakšna je bila ta smertna noč, iz ktere sem se zdaj prebudil! Že so me vsega prešinile strahote večnosti, že sem stal pred strašnimi njenimi durmi, pred durmi večnosti, ki so tebe, ljubi brat, že zaperte, od katerih je pa mene božja milost nazaj poklicala. Tako mine slava tega sveta!“ Ves zamišljen gre dalje in hodi ob pustem bregu gor in doli, potem pa poklekne in moli živo in iz celega serca. Zdaj priplava polna luna, in razsvetli na vse strani gozdnato okolico. Kar zaleskeče z višave v sreberni luči mali turniček neke cerkvice v sredi gozda, in miloglasno zapoje zvon, ki kliče pobožne očete v puščavi na prepevanje svetih psalmov. Kakor klic iz drugega sveta doní to Janezu na ušesa; čudne misli se mu zbujajo v sercu, groza večnosti prešinja mu kosti. „Gospod“, zakliče, „slušal bom tvoj klic. Vidil sem popolnoma neč mrtlost tega sveta pred smertnimi durmi, popolnoma bodi posvečeno moje novo življenje zveličanju moje duše.“ In angelj Gospodov je vodil njegove stopinje, šel je za zvonjenjem in lej, sreča ga starček, ki mu krijejo redki lasci sive glave in ki mu je častit-

ljivost brati na licu. Ta popraša Janeza: „Kaj pa je vas tako pozno v puščavo pripeljalo?“ — „Res pozno, čistiljivi oče!“ odgovori mladenec, „ali zato pa tudi hočem za vekomaj ostati v puščavi, kajti usmilil se me je Gospod, in zato mu bom prepeval čast in slavo vse svoje žive dni.“ Popraša ga zdaj stari mnih: Kdo pa ste vi? Odgovori mladenec: „Potnik, ki me je vihar zanesel v zavetje zveličanja, pa vas presim v imenu Tistega, ki je na križu umrl, da me vzamete med svoje učence.“ Dolgo časa gleda pobožni opat z mirnim očesom mladenca. Temu pa se je koj po govorici poznalo, da so mu besede resna volja in da ima ponižno serce. Prepriča se tega sivi opat, pa ga vzame med občino pobožnih bratov. Spoznal je, da čuje nad njim božja roka.

Ali tudi nad njegovim bratom je čula božja roka. Tudi Arkadija so bili pograbili valovi, ali dali so ga nazaj na zapoved Tistega, ki ukazuje morju in vetrovom. Tudi Arkadija je zagnalo morje na suho, in ko se je zavedel, zavpil je tudi on iz ravno tistega nagiba, ki je obrnil serce njegovega brata: „Poklical si me nazaj, o Gospod, od duri večnosti, in zato te bom hvalil vekomaj. Obudil si me na novo življenje, in moji dnevi ne bodo več sužni nečimernemu svetu. O brat, ljubi moj brat! oh, nikoli več ne bom vidil tvojega oblicja; že stojiš pred prestolom večnega sodnika. Malo malo in tudi jaz bi bil stopil skozi duri večnosti; o to je strašna grozna misel!“ Zagrezne se v resnobne misli, pade

na kolena in daruje Gospodu novo življenje v živi molitvi in trdnem obetanju. Potem se vzdigne, gre in hodi od kraja do kraja po puščavah Palestinskih in išče mesta, kjer bi mogel posvečevati svoje življenje popolnoma Bogu in večnosti. Hodi, hodi in pride po dolgem romanju na pobrežje Feniško. Bil je truden, pa počiva. Bilo je proti večeru, solnce je ravno zahajalo in zlatilo s svojimi žarki bližnjo in daljno okolico. Kar mu zablisne v oči iz srede gozda na griču turnicek male cerkvice, in zvon zapoje, ki kliče pobožne brate v puščavi na prepevanje svetih psalmov. Čudno, precudno mu odmeva zvonjenje v sercu, začuti, da mu je tukaj konec romanja. Vzdigne se in gre na sveti grič. Popraša po opatu in lej, pride starček, ki mu krijejo redki sivi lasci častljivo glavo. On ga popraša: „Kaj vas je pripeljalo v to puščavo?“ Mladeneč odgovori: „Pobožni oče, popotnik sem, ki me je zanesel vihar na tuje. Imel sem brata, ali njega so mi pogoltnili morski valovi; mene pa je ohranila božja milost, ter me obudila na novo življenje, ki ne bode za naprej služilo nečimernemu svetu. Prosim vas v imenu Tistega, ki je na križu umerl, vzemite me med svoje učence. „Starček sklene roki, oči povzdigne proti nebu in reče: „Utolazi se, sin moj Arkadij! in hvali Gospoda, ker on je storil čudne dela. Mladeneč se grozno zacudi, češ, od kod vé opat, kako mi je ime. Molcé in poln božje groze gre za starekom. On mu odkaže samotno stanovanje v puščavi, pa ga

nežno podučevati kakor druge puščavnike in navajati na čednost in pobožno življenje. Ali da ne bi nič posvetnega kalilo to, kar je svetega, noče mu razodati skrivce skrivnosti, ki je bila samo njemu znana, zato da bi popolna bila daritev, katero je darovalo dvoje mladih src Večnemu sebi na zveščanje.

Tako sta bila brata blizo vkupej in nista vladila, pa zato molila eden za drugega za izveličanje duše. Med tem so pa starisi živeli neprenehoma v strahu in sherbi, ker niso dobili nobenega glasu od ljubih sinov, čeravno so marljivo popraševali in ljudi izvedat pošiljali. Poslali so še enkrat naj svetejšega služabnika v Fenicijo, da bi skerbno pozvedal, kaj se je zgodilo s sinoma. Verne se tudi on in prinese žalostno oznanilo, da se je potopila ladija, na kateri sta se Janez in Arkadij odpeljala, in da se nobeden, kar jih je bilo na ladiji, smerti ni otel. Žalovala sta Ksenofon in Marija po sinovih, ali vdala sta se v božjo voljo rekoč: Bog, ti si ja dal, ti si ja vzel, češčene hodi tvoje ime, o Gospod! Tolažila sta eden drugega z molitvijo in postom, in njih molitev je segla pred prestol nebeškega kralja. Lej, ko sta neko noč in dolge v molitvi čula, sklenejo se jima na zadnje trudne oči in Bog jima pošlje čudne sanje, obema ravno tiste. Sanjalo se jima je, da sta hodila daleč na krajem po gosti tmini, ali tmina je začela polahkoma odhajati, prihajalo je zmirom bolj in bolj svetlo.

Zdaj pogledata in vidita v sredi Jeruzalema prestol Gospodov, od katerega je svetloba invirala, na straneh prestola pa v prazni obleki s palmami v rokah svoja sinova, vsa v rajski svetlobi. Ko se zbudita, čudita se, da sta imela oba enake sanje. To sta imela za znamenje božje, pa sta se napravila na pot na romanje v sveto mesto. Tiha otožnost se ju je lotila, ko sta stopila na sveto mesto zveličanja; pobožne solze sta točila na grobu posrednikovem; ali nista dobila, kar bi bila rada, nista ga slišala glasa od ljubljenih sinov. Vdana v božjo voljo romela sta dalje in obiskovala pobožne puščavnike in samotarce ob potoku Jordana, ter jim delila bogate darove. Neki dan, ko tako hodita po jutrovih deželah, zabliška se jima turniček male cerkvice, zaslišita da poje zvon, ki je vabil pobožne brate v puščavi prepevat svete psalme. Glasovi zvona ju prešinejo tako čudno, tako milo, da nista mogla nič drugega, kakor iti na sveti gric Boga molit. Sreča ju na poti prijazen starček; redki lasci so mu krili sivo glavo, do pasa mu je visela brada in čistiljivost mu je oblivala lice. Nagovori ju in reče: „Od kod pa vidva, pobožna romarja? Kaj je vaju pripeljalo v to puščavo?“ Zdaj začneta pripovedovati Ksenofon in njegova žena, da sta imela dva sina, ki sta ju poslala v Fenicijo učiti se pravdoslovja, da je pa vstal na morju grozen vihar, ki je ladijo potopil in sinova v vodo zagrebel; da jima je pa Bog poslal čudne sanje, v katerih sta vidila sinova v nebeski

gloriji stali pred Gospodovim prestolom v svetem mestu Jeruzalemskem; da sta se na to napravila na pot in prišla v Jeruzalem, ali nista našla, česar sta iskala, pa sta dalje šla in zdaj se vračata domu in na poti obiskujeta pobožne brate po puščavi, ter se priporočata njihovim molitvam. Ko je slišal te besede pobožni starček, sklene roki, povzdigne od proti nebu in reče prijazno: „Ksenofon in Marija, potolažita se, ni ne zastonj vajna molitev in vajni milodarovi. Hvalita Gospoda, ker on je storil čudne dela. Vidila bota svoja sinova, toda popred končajta romanje k služabnikom božjim, potem pa se vernita nazaj na to mesto, da vama oznanim, ker bi rada vedila.“ Zlo sta se začudila, ko sta slišala take besede, češ, od kod pač vedó v ti puščavi, da jima je take ime, in polna groze Gospodove poklekneti, da bi prejela blagoslov od pobožnega opata. Potem sta romala dalje in ko sta obiskala vse puščavnike, vernila sta se nazaj k cerkvi.

Ko ju zagleda pobožni opat, pozdravi ju rekoč: „Odpocijta si nekoliko in bodita za danes s tem zadovoljna, kar nam podaja ta puščava. Čakajta do obeda, mene kličejo opravki do tistih mal. To reče in odide. Njima pa je čudno tripalo serce, ko sta čakala. Puščava je bila tako tuja, pa se jima je vendar nekako tako domača zdela. Težko sta pričakovala ure obeda. Opat pa je poklical dva puščavnika rekoč: „Sina moja, dva gosta visokega stana sta dala naši občini obilne darove. Danes bota pri



nas prebila in z nami obedovala. Vaju sem izvolil, da se bomo z njima vkúp gostili, ali bodita danes posebno čednega vedenja in berzdajta oči, da ne pogledata gostéma v obraz. Po sveti pokorščini vama velevam, da ne smeta besedice govoriti, naj se vama gibajo v sercu kakoršnji koli občutki, dokler ne namignem.“ Nato se priklonita mniha in gresta z opatom k obedu. Obedvati so začeli molčé, toda Marija ni mogla dolgo molčati, pa je rekla opatu: „Kako dolgo nama bote, pobožni oče, še zadrževali radostno vest? O ko bi vedili, kako mačen nama je vsak trenutek čakanja, gotovo bi dalje ne molčali in nam povedali od sinov.“ Kakor blisk prešinejo te besede oba mniha, ali spominivši se svete pokorščine, odganjala sta serčne čute, kakor da bi bile skušnjave. To znotranje berčne bojevanje ni ušlo očém starega opata, zato pa reče: „Ali nisem rekel, da kivalita Gospoda, ki je storil čudne dela. „Na to namigne staršemu mnihu, da govori in reče mu: „Govori, sin moj, ter oznani čuda Gospodove. Povej, kako si prišel na to sveto mesto?“ Mnih začne govoriti in reče: „Vozil sem se z ljubim bratom iz Carigrada v Fenicijo, ali vihar nastane in zakoplje v morje mojega brata, meni pa je dal Gospod novo življenje, ki — — —.

Vsem so jele pri teh besedah serca glasneje tripati. Ksenofon in Marija sta bila kakor odrevenela in gledala sta mniha v obraz, da bi spoznala v njem ljubega sina, Arkadija je pa oblijala čez in čez

rudečica. Zdaj opat namigne v drugo, ves vesel skoči Arkadij in objame brata, rekoč: „O vsegamo-gočni Bog, ti moj brat!“ — V neizrečenem veselju se vzdigneta zdaj Ksenofon in Marija in skočita k sinoma. Njih radost je bila enaka veselju zveličanih, ki so na svetu vkupaj bili in se najdejo tam-kaj v božjem mestu. Še večje notranje veselje pa je obdajalo pobožnega opata, ko je gledal to veselo zvidenje sinov in starišev. Vsi so se vzdignili in hvalili Gospoda, čigar pota so čudne in čigar milost je brezkončna. Prešinjena od svete radosti in ginjena od pobožnosti sinov, skleneta tudi Ksenofon in Marija vravnati se po njih izgledu. Prodala sta vse svoje bogato imetje in vse porazdelila med uboge, pa sta zapustila svet za vselej in služila Gospodu po raznih samostanih v veliki svetosti do srečne smerti, in cerkev še dan današnji obhaja njun spomin in ja šteje med svetnike.

### **Smert Ludovika XVI., kralja francoskega.**

Po smerti Ludovika XV. postane njegov unuk Ludovik XVI. 10. maja 1774. leta kralj Francoski. Oženjen je bil z avstrijsko nadvojvodinjo Marijo Antonijo. Bil je pošten človek in naj boljši imedel

seh princov svojega rodu. Htel je na Francoskem  
 izboljšati to, kar so njegovi predniki vedoč ali ne  
 vedoč, hoteč ali ne hoteč slabega storili. Ali te  
 poprave so bile nekterim velikašem zoperne; zato  
 so pa šuntali in podpihovali ljudstvo proti kralju.  
 Tčas so se bili spuntali severni Amerikanci zoper  
 Angleže in so hteli sami svoji postati. Napravili so  
 tudi Francoskega kralja Ludovika, da je šel Ame-  
 rikancom na pomoč. To pa je Francoski deželi  
 zvdalo mnogo stroška in navleklo spet mnogo dol-  
 gov med tem, ko je komaj magala toliko denarja  
 zkup spraviti, da bi za prejšnje stare dolgove obresti  
 plačevala. Zraven tega so se pa še tisti Francozi,  
 ki so se za Amerikance vojskovali, navzeli čudnih  
 ameriških svobodnih misli, ki so se prijele zlasti  
 mvejših dvorskih plemičev ali žlahtnikov. Ti so  
 hteli, da se taka svoboda tudi na Francoskem udo-  
 mači, to pa naj več zato, da bi zabavljali in kljub-  
 vali starišim plemenitašem, ker ti so bili zato, da  
 vse pri starem ostane. Nezadovoljnimi se tudi pri-  
 lruži nemirni vojvoda Orleanski. Da bi se državni  
 lohodki poravnali, svetuje minister Necker kralju,  
 da pokliče narodni zbor. Zbor se je sošel 5. maja  
 1789. leta, pa je začel vse po svoje ravnati. Leta  
 1792, 21. junija je vidil Ludovik, da je v nevar-  
 nosti, pa je zato pobegnil iz Pariza. Toda vjeli so  
 ga in spet nazaj pripeljali, ter ga primorali, da je  
 potrdil vse, kar je zbor sklenil. Ali tisti, ki so  
 stekli z vojvodom Orleanskim, niso bili s tem zado-

voljni, hteli so kralja pahniti z vladarskega prestola. Prignali so tako daleč, da je bilo kraljestvo odpravljen, da je vladal narodni zbor. Vso oblast je imela v pestéh grozni Marat in še grozni Robespierre, ki sta bila čisto brez človeškega srca. Vedla sta se tako grozovito, da poštemu človeku ni bilo več prestatu na Francoskem. Ludovik je bil popolnoma v oblasti grozovitnežev. Zaper so ga in pustili so mu samo to tolažbo, da je smel njegova družina pri njem v ječi biti. Ali še ta tolažba ni bila čista, še to so mu kalili, ker so mu dali za stražo mnogo oficirjev in vradnikov, ki so bili noč in dan blizu njega, ki so se med njega in njegove rivali še clo tiste redke krati, ko mu je bilo dovoljeno na čisto sapo na dvorišče iti, in mu tudi po noči niso dali mira, bojé se, da bi jim ne ušel. Tožili so ga, da je izdajavec naroda, ker je zapravljaj zaklade domovine, ker je stregel po svobodi Francoske dežele in druge vladarje klical na vojsko proti Francozom, in še več drugega. Kralj se je zagovarjal po vsi svoji moči, ali zastonj je terdil, da on tega ni kriv, česar ga dolžé, zastonj je dokazovalo celo več njegovih sovražnikov, da ni on, da so le njegovi ministri krivi, da je dežela tako obožala, in da Ludovik ni nikakor kriv tega, da so tuji vladarji Francoze z vojsko napadli. Vse ni nič pomagalo. Kriv je moral biti kralj, ker so oni tako hteli. Izročili so ga sodbi. Trije možje so ga zagovarjali, ali teh ni hotel nobeden poslušati.

prvoželjni so na vse preterge gnali, naj se pred o se dá obsodi. Bilo jih je 721, ki so ga obsojevali. Pak je svoje mnenje, svojo obsodbo izrekel in 400 h je izreklo, da mora umreti, drugih 321 pa, da e zapre in prežene iz dežele. Še so se v drugo brali in sodili, in 26 sodnikov je bilo več za smert akor pa za ječo in pregnanje. Drugo jutro mu rinese obsodbo minister Garat, bere mu jo in pri esedah: „Narodni zbor je sklenil, da je Ludovik apet, zadnji kralj Francoski, kriv zarote proti obodi naroda in hudobnega napada deržavne var- osti“, reče Ludovik z ginjenim glasom: „Tega pa e, nikoli nisem bil izdajavec, vselej sem imel le bre namene in želel-le to, kar bi bilo za ljudstvo j boljše.“

Zdaj poprosi, da bi mu dal narodni zbor tri ai odloga, preden ga umorijo; prosi, da bi vzeli d njega uradnike, ki so ga stražili, prosi, da bi jegove družine ne imeli dolgo zaperte, ampak da i jo kmalo ječe rešili in dali odpeljati na tisti kraj, amor si želi priti; prosi, da bi mu poslali spoved- ika Edgewortha. Vse mu je bilo dovoljeno, samo dloga ni dobil. Spovednika mu je straža pripeljala, i pred je moral iti pred komisarje, potem še le kralju. Ž njim se je pogovarjal nekoliko časa, akler je dobil toliko moči, da bi se lahko poslovil svojo družino. Pripeljejo k njemu v sobo kraljico j dva otroka in njegovo sestro, princezinjo Eliza- to. Kar se je zdaj med njimi godilo, to se ne dá

nikakor popisati, jezik je preslab, da bi mogel izreči, izgovoriti to, kar se le čutiti more. Neizrečena bridkosti in težave so morale obhajati kralja, njega, ki je bil vnuk toliko kraljev; njega, ki je bil rojen za kraljevski prestol; njega, ki ga je narod še pred kratkim tako zelo ljubil, ki je bil pa zdaj kakor kak hudoobnež obsojen na smert pod rabeljnovimi rokami. Vendar ni ga zapustila zavednost, bil je miren in pokojen. Toda nesrečna žena se ni mogla zderžati od žalosti, od britkosti ji je serce pokalo; zgrudila se je in valjala obupovajoča po tleh, tolkla si prsi in v dušni bridkosti klicala Boga, da bi se usmili, da bi se maščeval. Otroka sta jokala in se oklepala očetu okoli nog, in zvesta sestra je zdihala od žalosti. Zdaj vdari ura ločitve in z nova prešine vsakemu serce neizmerna žalost in bolečina. Še enkrat se objamejo, še enkrat, še zadnjikrat se poljubijo in potem se ločijo za vselej. Kralj je gledal molče dolgo časa pred se na tla, potem pa globoko zdihne in reče po tiho: „To so bili strašni trenutki!“

Še eno noč je imel spati na zemlji, in spal je kakor spijo samo pravičniki. Zbudil se je ob peti uri. Deržal se je resno, bil pa je vendar le miren in pokojne duše, kakor pravi kristjan. Vera mu je dajala tolažbo, hotel je še prejeti sveto obhajilo. Zato reče spovednik komisarjem, da se pripravi vse, kar je za to potrebno iz kake cerkve; ali komisari se se bali in obotavljali, bali so se ti hudoobnež

bi se mu ne dala kaka hostija ostrupljena; toda Ludovik ni bil tako nizkih misli, da bi sam sebi ravdal. Spovednik dovoli, da komisarji sami hostijo skerbijo; potem bere sveto mašo in podari kralju truh nebeski. Z veliko pobožnostjo se je obhajal in živel je zdaj že bolj na unem, kakor na tem svetu. Okoli devete ure pride ledeni hudobnež Santerre, general narodne straže, v sobo k kralju povedat, da ga ima peljati na morišče. Le še malo minut je bil s spovednikom sam, potem pa reče: „Pripravljen sem“, in šel je mirne duše smerti naproti. Še enkrat priporoci svojo družino komisarjem in hoče se posloviti s spovednikom, ali ta mu reče: moje pomoči še ni kraj, spremil vas bodem do zadnjega trenutka. Odpeljali so ga zdaj v kočiji na terg Ludovika XIV., kjer so bili na podlagi razbitega kipa mertvaški oder postavili.

Na zlo prostornem tergu je že čakala neštevilna množica ljudi. Vsi so nekako groze prešinjeni vpirali oči na mertvaški oder, ali nobenemu ni bilo brati usmiljenja na licu, brala se jim je le zloradost in kervohlepnost. 20.000 národnih stražnikov je stalo oroženih po tergu in kanoni s kertačami nabiti so stali obrnjeni proti odru; okoli odra pa je bila postavljena truma konjikov, bi jim je zapovedoval nečloveški Santerre. Kočija s kraljem se je počasi približevala, za njim v drugi kočiji se je peljal njegov spovednik in nekaj oficirjev. Ko se kralj na mesto pripelje in iz kočije stopi, reče: „Tukaj

smo“. Rabelj pristopi, kralj sam mu pomaga, se slačiti. Ozre se še enkrat po ljudstvu, ozre se na kraljevsko palačo svojih prednikov, na svojo lastno palačo, kjer je nekdanj tako srečno kraljeval. Zdaj mu rabelj lase odstriže in mu hoče roke zvezati. Nevoljno se umakne kralj, ali spovednik mu reče: „Ali se naš Zveličar ni dal vezati?“ in kralj voljno poda roke, dá se zvezati in stopi na oder. Stopi na kraj, da bi govoril. Muzika, ki je dozdan na glasen hrup igrala, potihne, in Ludovik reče: „Francozje, jez po nedolžnem umerjem! odpuščam svojim sovražnikom in želim, da Francoska dežela — —“. „Bobnajte!“ zareži, ko sliši te besede, nečloveški Santérre, ljudstvo ga ne sme poslušati. Bobni zaropčejo, bridkost in začudenje prevzameta kralja tako, da se ne gane. Rabelj ga potegne k gviljotin ali glavosečnici. Ludovik se vanjo položi, sekira pade in loči glavo od trupla. Rabelj jo vzdigne kviško in pokaže ljudstvu, ljudstvo pa v divjem veselju zatuli pri tem pogledu na vse gerlo in pleše kakor obdivjano okoli mertvaškega odra, da je človeka kaj takega že slišati groza.



## 3.

**Prisega Gorotanskega vojvoda.**

Vsakdo rad posluša pripovedovati kaj znamenitega iz starih časov, in pripoved ga toliko bolj nika, če je vzeta iz domovine. Mi smo Slovenci in celo Gorotansko vojvodstvo je bilo nekdanj Slovensko. Povedal vam bom tedaj nekaj o kamnem prestolu od Kernskim gradom ali Karnburgom. To pa, kar vam bom povedal, stoji zapisano v starih zgodovinskih bukvah.

Kedar je na Koroškem stari vojvoda umrl, sedel je nek kmet na kamenitni prestol, ki je stal od Kernsko cerkvijo; okoli njega pa zunaj ograj se je postavila neštivilna množica ljudstva, ki so čakali novega vojvoda. Ta le pa se je oblekel v boro suknjo z erdecim pasom, ki je od njega visela velika lovska torba. V torbi pa je imel sira, kruha in nekaj priprav za oranje. Na erdecem jermenu je imel privezan lovski rog, obut je bil v punčohi z erdecimi vožami, pokrit pa s sivim kmečkim klobukom s sivim panteljcom. V sivem plašču ogernjen je bil blizal s pastirsko palico v rokah kamnemu prestolu. Vodila sta ga dva deželska gospoda. Njemu na strani sta koračila črn bik in medla kljusa, za njim pa so sred zastáv jezdili plemiči ali zlahtniki in vsi vitezi po smanje (prazno) oblečeni in lepo nacinčeni, in pred njim sred dveh manjših zastavic Goriški grof.

Ko je truma h kamnu prišla in je kmet vojvoda zagledal, poprašal je na glas: Kdo pa je ta, ki tako veličastno semkaj stopa? Na to mu je množica odgovorila: To je naš vojvoda, knez dežele. Kmet je z novega prašal: Ali bo pravičen sodnik, ali za deželo skerbni oče, ali je svobodnega rodú in vreden te časti; ali ima sveto vero, ali jo brani in razširja, ali brani pravico udov in sirot? Množica je na to odgovorila in vse poterdila. Kmet pa je nadalje prašal in rekel: Če je to tako, pa prašam, kakšne pravice pa mi bo dal, da mu prepustim ta prestol? Na to mu je odgovoril Goriški grof: Kupil ga bo od mene za šestdeset beličev, ta bik in ta kljusa sta pa tvoja, kakor tudi obleka knezova in ti ne boš plačeval nikomur nobenega davka in nobene desetine. Zdaj je kmet vojvoda malo po licu udaril in mu rekel, naj bode pravičen, je zapustil sedež in vzel bika in kljuso. Vojvoda pa je sedel na kamen, mahnil z golim mečem na vse štiri strani sveta in obljubil ljudstvu, da bo pravičen v vseh stvaréh. Zato da bi pokazal, da je zmeren in ponižen, spil je na to iz svojega klobuka požirek vode.

Ko se je to zgodilo, vzdignila se je truma in šla na bližnji hrib proti cerkvi sv. Petra, kjer se je brala sveta maša in pela pesem „Te Deum laudamus“. Zdaj je slekel vojvoda kmečko obleko in oblekel knežko; potem so začeli gospoda veliko pojedino. Po pojedini je šel vojvoda na kraj hriba, kjer je bil drug sedež pripravljen. Na njega je sedel in proti

sončnemu vzhodu je z odkrito glavó in s povzdignjenimi persti prisegel, da bo branil pravice in svobodo dežele. Potem mu je priseglo vse ljudstvo pokornost in on je razdeljeval najeme (lêna) svoje in na drugi strani sedeža grof Goriški, ker je bil naslednik Gorotanskega vojvoda.

Kako se je pa pričela ta navada? Pravijo takole:

Gorotanski vojvoda Ingo, ki si je pridobil po smerti Parskega vojvoda Tasila veliko slave v vojski, se je posebno trudil, kerščansko vero razširiti in ljudi od sirovosti in divjačnosti odverniti. V tem ga je naj bolje podpiral Solnograški škof, in ljudje na Gorotanskem so radi poslušali sveti uk; samo žlahtnikom ni bil nič kaj po volji, ker so bili preošabni in so radi spašno in razujzdano živeli. Ali Ingo si je eno zmisлил, pa jih je na pravo pot pripeljal. Napravil je veliko pojedino, pa je povabil v gostje žlahtnike in kmete. Ko so se ravno sesti pripravljali, poklical je vojvoda kmete rekoč: Za vas je vse to pripravljeno, kar vidite, za vas je ta posoda iz zlata in srebra, za vas ti lepo okinčani sedeži, za vas te drage in vkusne jedila, sedite k meni. Z vami pa, vi žlahtniki, ne bom zajemal; vi ste vredni, da bi vas pasel zunaj pred durmi z drobtinami, ki bodo z mize popadale, v ilovnatih piskrih. Vsi poparjeni se spogledujejo žlahtniki dolgo časa, dokler se neki serčnega ne stori in popraša: Zakaj, o knez, si nam, ki smo ti bili zmiraj zvesti, napravil tako sra-

moto? Ali so tvoji podložni več vredni kakor mi, ki smo vendar tebi naj bliži? — „Tega prašanja pa je ravno knez pričakoval, pa jim je odgovoril: „Kako se morete za to jeziti, da sem te le izbral, da z menó zajemajo, pa ne vas? Le za čiste so te čiste zlate posode; tile moji podložniki so po sv. kerstu meni enaki postali, taka žlahtnost je več vredna, kakor vaša; vi ste še zmirom nečisti, ker živite še vedno v poganski gnjusobi.“ Ta odgovor je žlahtnikom segel v dušo in obljubili so Ingotu njegovo voljo spolniti in dali so se kerstiti.

Za večni spomin te dogodbe so pa kmetje na Koroškem dobili pravico, novega vojvoda tako, kakor smo povedali, na prestol postavljati. Ta prisega je bila do dvanajstega stoletja v slovenskem jeziku in še le potem so začeli nemški vojvodi po nemški prisegati. Zadnji vojvoda, ki je tako prisegel, je bil Ernst Železni iz habsburške rodovine leta 1414, za njim pa ni noben vojvoda več sedel na Gorotanskem kamnem prestolu.

---

#### 4.

### **Štrašna kazen zavoljo nepokorščine.**

„Vse nič ne pomaga, mati! danas morem na ples; in ko bi se mi cel svet upiral, danas moram iti“ — je djala Ančka svoji materi.

„Ljubo dekle, ne bodi tako terdoglavno“, pravi mati, „ostani domá, vsaj veš, da še nisi popolnoma zdrava. Ali si morda pozabila, kakó te je zdravnik svaril?“

„Prismodija! Na vsako vižo pojdem na ples?“

„Ali daj si vendar kaj dopovedati, ljuba Ančka! Glej, kako slabo vreme! Ostani domá in bodi pri meni, bodi moja dobra hčer!“

„Drugokrat, drugokrat, ljuba mati! ali danes ne“ ... pravi hči in leti v svojo spavnico se opravljat. Bila je edino dekle udove matere. Mati ni bila bogata, ali vendar je Ančka zmirom nova htela biti: klatila se je po mestu našopirjena, da je vse za njo gledalo. Ni bila lepa, pa tim bolj se je štulila in lišpala in povsod se je prav bahačasto obnašala. Bilo je osem zvečer, ko se je šlo dekle opravljat. Mati pa je sedla za peč in je jela brati v pobožnih bukvah. Dolgo se je sukala Ančka po spavnici, je odpirala in zapirala omare, je prerivala mize in to je mamka vse od spodej slišala. Pa zdaj je vse potihnilo. Mati je menila, da se hči opleta. Brala je torej dalje. Ura je bila pol desetih, mati posluša in še zmirom ničesar ne čuje: „Kaj le ima danas?“ — sama sebe praša in pozvoní. Urno prihiti služabnica.

„Ali je moja hči že šla?“ praša skerbna mati.

„Ne še! — odgovori dekla, — pred četrto ure sem ji šele rože za lase prinesla. Nova obleka je nekaj pokrišpana in gospodična se zlo jezijo.

„Poglej, poglej gori in pomagaj ji se opravlјati, je že pozno.“

In dekla hiti gori, poterka na vrata, pa nihče se ne oglasi. Terka in terka, pa vse je tiho. Zdaj odpré vrata, zagleda Ančko pred ogledalom in šaljivo pravi: „No, no gospodična, terkala sem skor pol ure, pa se niste oglasili. Pozno je, ali bote skor? — — „in strah in trepet jo prešineta. — Ančka je bila mervta. Dekla zavpije, mati prihiti. — O groza, kakošna je bila Ančka! Slonela je pri mizi, lice je bilo proti zerkalu obrnjeno — bila je vsa v zlatu, že za ples olišpana, ali bila je mervta.

Zdravnik sam, ki nam je ta povest zapisal, je djal, da ga je bilo groza, Ančko mervto viditi v taki obleki! Smert jo je bila zadela, ko je menila se sukati po plesišču — zadela jo je pravična božja kazen.

Keršanska devica! lahko boš spoznala, kaj uči ta pripoved. Torej ne žali svojih starišev. Le pomisli, koliko stariši za te terpijo, kako se vsak dan za te trudijo, in gotovo boš djala, da ni prav, svojih starišev žaliti. Pomisli, da bo večni sodnik enkrat prašal tvoje stariše, kako da so te izrejali. Zato te vodijo oče in mati po pravi poti, zato te varjejo hudobije, zato molijo vsak dan zate, da bi se ti dobro godilo. — Oh, kako bi bili žalostni, če bi ti grešno živela, če bi se potikala po nevarnih krajih, če bi živela posvetno, tvoja duša bi se zgubila v greh in nesrečo, stariši bi kervave solze točili zavolj tebe!

Boj se napuha in prevzetnosti. Zdajšni svet je zlo zlo pokvarjen. Mlade deklice zdaj ne vedó drugega kot se lepo oblačiti; in če so stariši še tako ubogi, zadnji krajcar zanese marsiktera hčerka v štacuno, da si kupi po novi šegi oblačila. Keršanska devica! usmili se sama svoje duše! Napuh je široka pot v pekel. Marsiktero deklo bi bilo nedolžno in dobro ostalo, ko bi jej ne bil njen napuh zapeljivcov privabil.

Ljubi svoje stariše in oblači se ponižno in pošteno, da boš srečna na tem in na unem svetu!

---

## 5.

### **Paganski in kerščanski modrijan.**

Močno slovel je svoje dni paganski modrijan Diogen zavolj svoje bistrournosti in čudovite pičlosti. Vsega se je anal. Plašč mu je bil vsa obleka, star sod hiša, roke edino orodje. [K temu zaničevavcu posvetnega blaga pride nekdaž Aleksander veliki, obladavec svetá, ter mu reče: „Izvolji si od mene kakšnokoli dobroto in storim ti jo“. Diogen ga prosi: „Stopi spred solnca in mi ne krati, česar mi ne moreš dati.“

Jako slovel je desetega stoletja zavolj premodrih nauk in velikega ubožtva kerščanski samo-

tarec Nil. Tudi k njemu pride nekega dne mogočen vladar, cesar Oto III., in mu reče: „Sprosi si, kar ti je drago; kakor sina te štimam; rad ti vse dam. Sv. Nil dene roko cesarju na serce ter reče: „Prosim te, skerbi za svojo dušo; če si ravno cesar, vendar umerješ kakor drugi in prideš pred sodnji stol, kakor vsak človek po smerti.“

Odgovoru paganskega Diogena se Aleksander, gospodar svetá, tako začudi, da zakliče: „Pri moji časti, ako bi ne bil Aleksander, htel bi biti Diogen!“

Pa kaj je ta odgovor v primeri z Nilovim? Nič drugega kot berleča luč, kot kresnica proti jasnemu solncu! Če Diogen ravno ničesa noče od Aleksandra, vendar hoče nekaj, kar mu samemu ljubi in zlasti njegovemu truplu. Kerščanski samotarec pa ne terja ničesa zase, temoč le skerbi za zveličanje svojega mogočnega prijatelja. Odgovor paganskega modrijana se kadi napuha, prevzetnosti, neodvisnosti in zaničevanja bližnih; iz besed kerščanskega modrijana sije živa ljubezen do bližnega. Diogen je v svojem sodu zgol sebičnik in posvetnež posebne baže, Nil je v svoji bajtici pravi svetnik in nebeščan.

Le sebe pagán — vse ljubi kristján;  
Razločna si sta — ko nebo in zemljá.

Ž.



## 6.

**Blagočutje oroslanovo.**

Že v starih časih se je veliko govorilo in pisalo o blagoserčnosti oroslanovi, kar se je pa ljudem preveč neverjetno pozdevalo in sploh obveljevalo kot čista laž, — saj je pač že vsim dobro znano, da je oroslan grozovitna, ljuta in grabežljiva zver.

Imamo pa vendar dovelj verjetnih sprickov, da ni nikakor laž, kar se je že zdavnej pravilo, in kar se še dan današnji pravi o blagočutju oroslanovem. To nam bo gotovo dokazala in poterdila posebno tudi sledeča povést.

Leta 1791 je bila oznanjena za neki dan na Dunaju (v Beču) borba med oroslanom in nekimi psi za kratek čas. Ko se je bil prikazal oroslan na borišču v pregraji navlašc za to borbo pripravljeni, zvunaj katere se je bilo snidlo veliko veliko gledavcov, so naenkrat spustili štiri strašne samosove (velike pse) proti njemu. Trije pa, ko ga zagledajo, se prestrašijo in pobegnejo. Le eden je tako pogumen, da ostane, in se prederzne napasti zver, s katero se je imel meriti. Oroslan pa nikakor ne vstane od tal, kjer je ležal, vdari en sam krat silovito s copato na tla proti psu, in mu dokaže s tim, koliko večja da je njegova moč in jakost. Pes se koj po tem zvali na tla, in se ne zgane več. Oroslan se nekaj primakne proti njemu, in postavi nanj svoje

prednje copate, tako pa, da je bilo mogoče viditi majhen del njegovega trupla. Vsak gledavec je takrat mislil, da je pes že mertev, in da bo kralj štirinogih zverin koj vstal in ga požerl; vidi pa, da se je jako zmotil; zakaj pes se jame gibati, in se skuša osloboditi izpod oroslanove copate, kar mu on tudi radovoljno dopusti. Pozdevalo se je vsim, ko da bi oroslan s tim le opominjal psa, da se ne sme več v prihodnost ž njim pečati ali skušati se ž njimi boriti!

Ko je potem pes proč tekel, in se je že bližal zagraji, se je zdelo, ko da bi se bil naenkrat oroslan razserdil. Vstane na naglama z mesta, kjer je ležal, in v dveh korakih dohiti pobegnika, ki pa cvili na vso moč, da bi mu odperli zagrajo, in ga pustili vteči oroslanovemu žrelu. Vsi so takrat menili, da bo oroslan psa okrutno zagrabil in razmesaril; ali ta stvar je vse drugači končala: čuteč naenkrat usmiljenje do neoroženega psa, odstopi oroslan nekaj korakov in gleda mirno, ko se unemu odperajo male dyri, da uide iz pregraje.

Ta dokaz oroslanove blagoserčnosti je tako ganil gledavce, da je zahrumelo bučeče ploskanje po celi skupščini.

J. G. Verdel ski.

## 7.

**Poslednja volitev.**

„Ljubi moj sin“, so djali stari oče, „vselej si me še rad ubogal in spoštoval; vošim in želim ti tedaj tudi po moji smerti vse lepo in dobro. Če boš moje zadnjo volitev natanko premislil in spolnoval, gotovo se ti bo dobro godilo. — Tukaj ti dam tedaj svojo poslednjo voljo ali testament, ki sem ga sam sestavil in spisal. Kedar boš moje trudne kosti k počitku spravil, ga odpri, beri in dopolni. — Ljubi sin! obljubi mi, da boš res tako storil, in potlej rad umerjem.“

Sin vzame in hrani očetov testament. Stari oče kmalo potem umerjejo. — Žalostno spravi sin svojega ljubega očeta v grob, in potem odpre testament, kakor mu je naročeno bilo. Pisano je bilo tako le:

Ljubi moj sin! premoženja ti nisem veliko zapustil. Kar sem jaz imel, imej tudi ti, in bodi zadovoljen, kakor sem jaz zadovoljen bil. Pot, po kateri sem hodil, je bila večidel težavna in nevarna, in vendar sem si vedno prizadeval pošteno hoditi in mirno vest ohraniti. Kedar je dan pretekkel, sem pomislil, kako sem ga obernil in dokončal. Če sem vidil, da sem premalo dobrega storil, sem bil drugi dan pridniši. Tako sem se od časa do časa lepega in dobrega po malem privadil. Kedar sem imel te in une reči zadosti, sem mislil, da imam preveč, in

kedar mi je kaj manjkalo in hudega bilo, sem vse skerbi in težave Bogu izročil. — Ljubi sin! moja pot naj bo tudi tvoja. Boljše je dobro serce in čista vest, kakor pa bogastvo in hudobija zraven. Vse, kar imajo ljudje na svetu, je pena in le malo časa terpi; to pa, kar človek lepega in dobrega stori, ostane zmiraj, in gre z nami v drugo življenje. — Ljubi sin! dobro si zapomni moje zadnje nauke, ki ti jih tukaj zapisane pustim. Prizadeni si, da boš:

1. Pobožen, to je, da se boš vsigdar, koder koli boš hodil, spominjal na ljubega Boga in na njegovo sveto voljo, in pri vsaki priložnosti v potrebi in v veselju se k njemu, svojemu edinemu očetu, obrnil in ga pomoči prosil. Kedar koli boš vidil rumeno solnce izhajati in zahajati in mile zvezdice igrati, in kedar koli boš na polju, in boš vidil cvetlice cveteti in slišal ptičke peti, oj spomni se na ljubega Boga in prosi ga, da te bo blagoslovil in ti srečo dal.
2. Bodi tih in ponižen, kakor cvetlica v germiču.
3. Varuj se hudobnih tovaršij, da se spridiš ne boš.
4. Bodi sramožljiv, čist in nedolžen, kakor si bil otročiček še v naročju mojem.
5. Bodi priden in pošten, in bodi z vsimi ljudmi dober in prijazen. Pomagaj vsakemu rad, kedr mu pomagati zamoreš.

Glej ljubi sin! če boš vse to dopolnil, srečen boš pred Bogom in pred ljudmi. In ob svojem času bova sopet veselo snidila in se veselila gori v vetem raju.

P.

8.

### **O potresu zemlje.**

O potresu zemlje ste gotovo že večkrat slišali govoriti, in marsikdo izmed vas ga je že tudi čutil. Ta potres je gibanje pojedinih delov terde zemlje, ki se pojavlja na razne viže, z večjo ali manjo močjo, z večjo ali manjo strahovitostjo. Kakšenkrat je celo tako silovit, da zverne in podere hiše, in da premeni poveršje naše zemlje. Nasledbe moči tacihi potresov so večkrat zelo škodljive in žalostne. Tako, na primer, je znano, da leta 1667 je bil po takem potresu cel Dubrovnik (Ragusa) v Dalmaciji razdjan in razvaljen (po tem so ga pa Dubrovčani termoplavno na ravno tistem mestu spet sozidali!) Vémo pa tudi, da ravno tam je tudi deloma leta 1842, deloma leta 1843 z enako nesrečo žugal drug potres, ki pa vendar, hvala Bogu! ni imel groznih posledkov, kakor leta 1667. Znano je tudi, da je bil leta 1755 tako močen in silovit potres v Lizbonu na Portugalskem, da je okoli 40.000 ljudi pod razvalinami hiš konec vzelo, in da je veliko veliko premoženja na nič prišlo.

„Od kod pa je vse to? Kaj je pač temu vzrok?“ se bo nek vprašalo.

**Odgovor.** Znotranjščina naše zemlje ima mnogo vnemljivih reči (materij), postavimo, žveplo, solitar i. t. d. Te materije se rade razgrevajo in vnemajo same od sebe, ravno kakor se, na primér, razgreva in vnema tudi pokošena in precej na kup spravljená vlažna trava. Tako vnemanje se prigodi posebno, kedar omenjene materije pridejo v dotiko z mokrolo. Po tem se napravi nek potanjšan zrak, ki se pa razširja, in si išče za to razširjenje primerne prostora, ravno kakor si ga išče tudi potanjšani zrak v puškni cevi, kedar se po sproženju vname v nji strelni prah (smodnik), in pahne s tim ž nje na vso moč svinčene šiberce ali krogle.

Kedar si tak zrak lahko najde prostora za svoje razširjenje, ravno kakor si ga tudi najde v puškni cevi, takrat je s tim že vse odpravljeno. Če je pa ves in dobro zapert v kaki notranji zemeljski votlini ali kjer si bodi, se jako napenja, in si išče na vso moč izhod ali predor. Ako ga pa precej ne najde, se jame, bi se skoraj reklo, serditi in potres zemljo . . . . , dokler mu se ne odpre na kakšno vižo.

To je tedaj potres zemlje; tako le si ga moramo razjasniti. Ker pa po navadi postaja le blizu vode, in zlasti blizu morja ali kakega jezera, kakor nam kaže skušnja tudi na Koroškem, tako tudi to potërja, kar smo povedali od vzroka ali početka zemljopotresov.

J. G. Verdelški.

## 9.

**Pesem od novih zvonov.**

Okinčaj se . . . fara lepó,  
 Veselo zaukaj, ovenčaj glavó!  
 Glej pevci so glasni,  
 Ko ženini krasni  
 Te kličejo zdaj, nevesto na raj.

Glej! polje, livade in vinske goré  
 Ko svatje ovenčane nos'jo glavé,  
 In ženine nove,  
 Štir vbrane zvonove  
 Blagruje tvoj sin, v slovesen spomin.

Glasovi so vbrani, že blagor je dan,  
 Zvonenje doni čez višave, čez plan;  
 Na svatovskem tronu  
 Že svoj'mu patronu  
 Zvonovi pojó in hvalo dajó.

Danica priplava, bel dan se rodi,  
 Zvonovi k molitvi budite nas vi!  
 Ko sedem odbije,  
 In sonce prisije,  
 Na poldan topló, zvonite lepó!

Ko sonce zahaja in jemlje slovó,  
 Zvonite spet Ave Marijo glasnó!  
 Ko zarja večera  
 Z neba se ozéra,  
 Zazibajte dan in sveti Florjan.

V saboto večer nam trijančite mir,  
 Da spravi sovražnik se, vtihne prepír;  
 In v sveto nedelo  
 Pa v cerkev veselo  
 Zvonovi! na glas zakličite nas!

Ko toča rožlja, divjá ko požár,  
 Al' černega punta razsaja vihar,  
 Zvonovi zvonite,  
 Donite in vpíte  
 In bijte na stran, da strašen je dan!

Sirotej preлива solze bolečin,  
 In v zemljo se vrača Adamovi sin,  
 Spet, mili zvonovi!  
 Naj vaši glasovi  
 Tolažbo doné v pobito sercé!

Tak . . . fara! ti zvoní pojó  
 Ko ženini svoji nevesti sladkó,  
 In hčere in sine  
 Pozdravljaj iz line,  
 Želé jim kak dar podat' na oltar.

Velikí zvon vam je prinesel ljub mir,  
 Brez nja ni veselja, ne sreče nikír;  
 Mir s svetlim Cesarjem,  
 Mir z dušnim glavarjem,  
 Ovenčaj povsod vsih farmanov hod!

Dar milosti Božje vam drugi želí  
 In tretji pa zdravje in srečo deli;  
 Četerti v nebesa  
 Po smerti telesa  
 Bo dušam zvonil, jih Bogu zročil.

In serce darujte pa farmani vi,  
 K pobožnosti naj vas zvonjenje budi!  
 Da bojo veseli  
 Spet enkrat zapeli  
 Zvonovi lepó vam v sveto nebó.

Jožef Virk.



## Zvonovi.

Zdaj žalo zdaj milo, zdaj tužno zdaj veselo se glasijo zvonovi iz belega turna line, da se razlega o ravninah in goricah. Zvonovi so tako rekoč robente svete cerkve na zemlji. Na vse zgođe, ooldne in na večer nas kličejo in opominjajo, da ovzdignemo v zahvalni molitvi svoje misli in serca; nebeškemu Očetu; ob nedeljah in praznikih nas abijo z jasnim, veličastnim glasom, da se zberemo domači cerkvi, kjer se opravlja daritev sv. maše a oznanuje beseda božja, ki nam kaže pot v večno ivljenje. Pa tudi tužno se včasih glasijo, da ti eže v dušo in serce. Čuj! kakó žalostno brencijo lasovi, če kličejo na pomagajo, kedar žuga kak ovražen element pokončati mirne in srečne pre- ivaljša človeške; kako tužno spet klenkajo, ke- ar spremljajo Adamovega sina na poslednji poti dolgo večnost! Žegnanih zvonov glas tudi pre- anja hude duhove, napolnuje s strahom vojskine rume sovražnikov in odvraca božjo jezo — hudo ro, ki nam žuga vgonobiti, kar je vsejala ali vsa- ila roka človeška. Zató so pa zvonovi v resnici robente božje cerkve na zemlji.

Svoje dni pa niso imeli zvonov, kakor jih mam današnje dni. Še v 4. in 5. stoletju so skli- ovali verne kristjane po poslancih ali s trompetami

k svetim opravilom; včasih pa so ropotali na desih in še le poznej so začeli cingljati tudi z majhnimi zvončiči, ki so bili podobni našim kreguljam. Prvi sledi cerkovnih zvonov pa najdemo šele v 7. stoletju in soer v kampanskem mestu Nola na Laškem, odkodar so se razširili najprej po samostanih (kloštrih) in kmalo tudi po večjih mestih. Začetek prvega zvona si pa ljudstvo takole pripoveduje: V petem stoletju je bila huda huda stiska po laških deželah. Iz Afrike prilomasti s svojimi divjimi trumami kralj Genserih in ropa in požiga vasi in mesta. Ravno je požgal mesto Nolo na Neapolitanskem in veliko število mladenčev in mož seboj v sužnost odpeljal. Med njimi je bil tudi Paul, edini sin nesrečne matere, ki je v tej vojski zgubila svojega moža. Bil je pa oče kovač in tudi sin se je izučil od očeta, da železa in bronu posebno umetno orodje kovati. Maternica mora zdaj gledati, kakó se sin v sužnost odpeljuje, se joka in prosi, pa vse zastonj. Njene prošnje ne omečijo kamenitnega serca neusmiljenega trinogarja: le toliko ji obljubi, da jej hoče sina pustiti, če si ga s težkim denarjem odkupi. Pa kje hoče reva toliko denarja spraviti, ker so njo in njeno žlahto Vandali popolnoma oropali! V tej bridkosti se poda k sv. škofu Paulinu, ki, oče ubogih, je od hiše do hiše za revne in zapuščene darov pobiral in jih tolažil. Rad bi jej bil sveti mož pomagal, pa vse, kar je premogel in nabral, je bil že potrošil. Ker pa videl njeno veliko žalost, jej reče: Potolaži se, moja hči!

„Nimam ti scer dati nobenega darú v denarjih, pa vzemi mene samega; reci, da sem tvoj suženj, in da svojega Paula sužnosti rešiš, daj mene mesto njegova v sužnost.“ Žena ostermá, pa sveti škof ne odjenja in se podá iz ljubezni do svojih ovčic v sužnost, da oprosti sina zapuščene udove. Čeravno je imel veliko veliko zaničevanja in britkosti prestatati, vendar toláži in podučuje nesrečne sužnje, da jim britki stan vsaj nekoliko olajša.

Mladeneč, ki je bil po svetem škofu sužnosti rešen, zdaj misli in misli, kako bi se rokodelstva svojega očeta še umniše lotil, da bi svojo mater lože preživil, pa tudi usmiljenemu Bogu svojo hvaležnost skazal. On naredí veliko bronasto posodo, kelihi podobno, znotraj uterdi železno kladvo in celo posodo tako obesi, da se bo, kakor hitro se majati začne in kladvo stran keliha zadene, daleč krog glasilo in vernim znanje k božji službi dajalo. On razodene te svoje misli namestniku sv. Paulina, ki ga v njegovem naprejšvetju poterdí in mu še toliko priloži, da more mladeneč prav ličen zvon narediti. Mašnik potem zvon posvetijo in ga verh novo zidane cerkve obesijo. Vsi meščani so se veselili in radovali in radi hiteli v cerkev, kedar jih je zaklical mili glas iz belega turna line.

Kmaló se je razširila ta nova iznajdba po drugih mestih na Laškem, na Francoskem in pozneje tudi po drugih deželah v Evropi. Vendar so bili v 7. stoletju še tako malo znani, da so l. 659 vojšaki,

ki so oblegali Orleansko mesto na Francoskem, pa menavadnem bobonenju zvonov tako prestrašeni, da so zapustili mesto in se stihoma v beg spustili. Letu 908 so bili v Rimu prvi zvonovi kerščeni; na to se je ohranilo kerščevanje novih zvonov za vedne čase v katoliški cerkvi.

Duhovni in neduhovni oblastniki so si prizadevali, da se kmalo oskerbeli cerkvam zvonov; zato je današnje dni ni cerkvice, da bi bila brez zvona. Največi zvonovi v našem cesarstvu so: Zvon sv. Štefana na Dunaju, ki vaga 354 centov. Ravno tako težek je tudi zvon v Olomucu na Moravskem. Zvon v Krakovi, „Zigmund“ imenovan, je tako srep, da je vselej treba osem močnih ljudi, da ga morejo zmagati. Posebno veliki zvonovi se najdejo tudi po Laškem, Francoskem, po Španskem in po nemških deželah. Najimenitniši izmed vsih in največi na celem svetu je pa zvon „Ivan Veliki“ v Moskvi na Rusovskem, ki je težek 4800 centov. Na Slovenskem bo blizu največi zvon v Gospisveti na Koroškem, ki vaga blizu 100 centov.

Slovenci! skerbite tudi vi, da bote vedno imeli lepo ubrane zvonove.

## 11.

### Velbljud.

Neizmerne peščene planjave, ktere se razprostirajo med Azijo in Afriko, bi ločile ondotne pre-

travce, kakor nas Evropejce loči atlantovo morje od Amerike; vsa kupčija bi zastala, ali prav za prav bi bila nemogoča, ko bi ne bila božja prebdenost podelila tem krajem velbljuda.

Misli si lepega arabskega konja, kako kmalo bi se pogreznil v valovih peščenega morja in bi poginil! Kopita bi se mu razpokala in noge bi shromele. Velbljud ima pa na podplatih kos mesa; ni je z debelo kožo obdan. Ta mesnata in vendar ne preobčutljiva noga mu lajša težavno hojo po pesku. Konj bi ne mogel težkih tovorov nositi; posebnost zato ne, ker bi se mu moralo razum tovara dati veliko kreme za živež nalagati. Velbljud pa ne sé malo potrebuje; s koprivami in z osatom je zadovoljen, pa lahko dvanajst centov nosi in ta dan pride po dvanajst milj daleč. Velbljudove perbi ste sedlo same na sebi. Velbljud je 7—8 trevljev visok, tedaj viši, kot nar večji konj. Ta visokost pa pri nakladanju ni prav nič na poti, ker velbljud vselej na kolena pade, kedar mu nakladajo ali razkladajo.

Puščava ne rodi ne ovsa, ne ječmena, ki sta za tovarne konje potrebna; ampak le tu in tam kako bodeče zelišče iz pod peska poganja, in s tem je velbljud zadovoljen. Modri stvarnik mu je dal terde ustnice, da ga osorne koprive in pusti osat ne bodejo. Velbljud lahko štiri in dvajset let strada, konj pa tega ne zamore; še več je pa vredna velbljudova lastnost, da v nar hujši

pačavni soparici osem ali pa še več dni lahko žejo terpi.

Prežvekovavke, h katerim učeni tudi velbljud prištevajo, imajo po štiri želodce, velbljud jih ima pa pet. Peti želodec je posebno znameniten; v tega namreč velbljud lahko veliko vode shrani. Kadar tedaj do vode pride, se do sitega napije in potem še svoj vodnjak napolni. Čudno je posebno to, da voda zmiraj čista ostane in da se nobenega duha ne navzame. Če so tedaj popotniki v nevarnosti od žeje konec vzeti, zakoljejo enega velbljuda in se tako rešijo strašne smerti.

Če verh tega še pomislimo, da ta žival spanje le malo potrebuje in skor noč in dan lahko popotuje, razumeli bomo, zakaj je velbljud prebivavec jutrovih dežel nar ljubša domača žival. Bogastvo Arabljanovo je večidel le število velbljudov, cenijo pa velbljuda po 90—120 kron. Arabljan je velbljud to, kar je nam konj, ovca in govedo; on ga ravno tako čislá, kot konja nar lepšega plemena.

Da boš pa velbljuda prav ceniti vedil, si moraš celo njegovo življenje, jutrovo deželo in ondodno podnebje živo pred oči postaviti. Misli še v duhu sred arabskih nomadov.

Si je li Arabljan pristojno mesto izvolil in kake postavil, se uležejo živali pred kočo, potem zveže gospodar starejšim kolena z vervjó, da ustati ne morejo in mladi se zraven njih na pesek

ležejo. Tako počivajo blizo do polnoči, o tem času se namreč začnejo Arabljani spet gibati. Gospodar pomolze kobile, jim potem spet noge zveže in jih pustí takó do solnčnega vzhoda. Med tem a gospodinja s hlapci in deklami kočó podere, a poveže in s hišnim orodjem vred jo velbljudu položi. Nar močnejšemu velbljudu privežejo na verbet velik usnjat koč, v kterega se stari, bolniki in otroci vsedejo — in tako odrinejo. Gospodar ezdi z nabito puško naprej, da si izbere pripraven kraj. Gospodinja pride kmalo za njimi in postavi koč. Navadno že pred solnčnim vzhodom zamistijo staro mesto in ob štirih popoldne je šotor na novem mestu že postavljen.

Solnce je zatonilo na robu puščave, velbljudi se pasejo do terde noči. Na paši ima velbljud nekaj mičnega in priljudnega na sebi; že čudna podoba, rumena polt, varna hoja, dolgi vrat, kterega zdaj steguje, zdaj kerči, in nedolžen pogled — vse nas opominja na starodavne čase očakov in pastirskih kraljev; človeku se zdi, kot bi vidil pred seboj boljši svét in boljše čase in močno ga gane ta prikazen.

Velkrat pa ustane med temi kočarji veliko sovražstvo zavoljo kakega lepega velbljuda. Arabljan misli noč in dan na lepega velbljuda, kako bi bil srečen, ko bi on to žival imel, in ta misel mu ne da nikoli pokoja; zadnjič sklene se po zvi-

jači ali pa silama velbljuda polastiti. Tako povest iz arabskega življenja povzamemo po Grubetu.

Že od starodavnih časov je bilo veliko sovražstvo med Arabljani rodú Ulad-Abdel-Džeber in in Beni-Idžer, ki v okolici Budžira bivajo. Posebno sovražile ste se družini Ahmeda in Burzala.

Burzali je imel mladega prelepega velbljuda, ktere ga je sam izredil, ljubil ga je kot punčico svojega očesa. Njegov sovražnik Ahmed je vedno z nevošljivim očesom lepo živinčce pogledoval; sklenil je, se ga polastiti. Poslal je svoje ogleduhe gledat, kje da se Burzalove črede pasejo. Pasko so se pa v samotni dolini blizu nar večje vasi Beni-Idžrov. In Ahmedovo serce se je zveselilo, ko je zvedel, da so črede le slabo varovane in da lepi velbljud vsak dan z družimi vred na pasko hodi. Sklical je nekaj svojih naj prederznejših vojakov, ktere je on sam peljal v samotno dolino, ko jih je prej dobro oborožil. V hosti so se poskrili. Psi so sicer lajali in tulili, pastirji so pa le mislili, da kak kervoločen lev čredo zalezuje. Drugi dan ob solnčnem izhodu je slišal Ahmed beketaanje ovac, in iz svojega zatišja je vidil, da so pastirji čredo blizu tistega kraja gnali, kjer so se bili poskrili. Ahmed se vendar ni upal pastirjev napasti, ker jih je bilo veliko in tudi psov so nekaj pri sebi imeli.

Čez nekoliko časa je šlo nekaj pastirjev brešna iskat; le en sam je še pri čredi ostal in še ta se



Kmaló potem vleže in zaspi. Zdaj da Ahmed svojim pajdašem znaminje; kot kače se plazijo po tleh od germa do germa. Lepi velbljud se mirno pase poleg spijočega pastirja. Psi so pa bolj pazljivi kot pastir. Komaj zaslišijo šum, že začno renčati. Ahmed nekoliko postojí, da se psi umirijo; potem pa skoči skoz visoko travo proti pastirju in eden vojakov mu nož do serca porine.

Pastir skoči na noge, se prime za persi, iz kterih je kri curkoma lila, pa moč ga zapusti, pade na tla, še enkrat „Ala, ala!“ izdihne in ni ga bilo več.

„Bog je velik!“ zavpije Ahmed, pa psi bodo naše sovražnike poklicali, pobijte jih tedaj in odpeljite lepo živino“. Kmaló so ležali psi na tleh; zvesti čuvaji so se še poginjaje do roparjev vlekli in jih popadali. „Naprej! urno, urno!“ zavpije Ahmed, „dež bo lil iz pod neba in Burzali bo naše stopinje sledil in rekel: To so Abdel-Džebri storili, in prišel bo s svojimi vojaki in veliko kervi se bo prešlo“.

Komaj Ahmed to izusti, začne liti spod neba. Vojaki se jamejo bati in rekó: „Beni-Idžir nas bodo gotovo sledili.“ Ahmed pa, zvita buča, jih pelje čez goré in živino gonijo po prodih in sled s svojimi stopinjami poteptavajo, celo ritensko živino za repe vlečejo, da bi le sovražnike v zasledovanju zbegali in prekanili. Tako hodijo dva dni in eno noč in zadnjič pridejo do „velike reke.“ Dve uri dalje

ženejo živino po vodi, da bi vsako sled zaterli. Ko do svojih stanišč pridejo, razdelijo plen in Ahmed dobí lepega velbljuda.

Glasno so zdaj Abdel-Džebri bojne pesme prepevali, tako da so hribi njih petje odmevali. Peli so: Beni-Idžri so psi, oni spijo, kedar mi čujemo, mi zdaj pijemo mleko od Burzalovih čred, in naši noži so rudeči od kervi Beni-Idžrov, Ala je dal zmago junakom.

Ali Beni-Idžri niso spali. Ko je solnce zašlo in čred le domu ni bilo, so jih šli iskat. Pa kaj najdejo? — Pastir in psi ležijo mrtvi na tleh, črede pa nikjer ni viditi. Ko Burzali to zvé, si besen brado ruje in prisega, da ne bo pred očesa zatisnil, preden se ne bo nad prederznimi roparji maščeval. Ko to izgovori, zgrabi za orožje, nar pogumnejši junaki ga spremljajo — uderó se za roparji. Težavno so jih sledili, ali vendar pridejo do velike reke. Tukaj pa zgine sled popolnoma. Skerbno pa Burzali na nar manjšo stvar in v veliko veselje najde eno stopnjo lepega velbljuda. Dolgo časa hodijo ob reki gori in doli, pa nobene sledí več ne najdejo. Žalosten in zamišljen se vleže Burzali na skalnati breg, tovarši stojijo molčé okoli njega. Na enkrat se Burzalovo obličje razjasní, skoči na noge, si pogladi dolgo brado in pravi: „Ahmed je prekanjen, pa Burzali je modrejši kot on“. Pokliče dva služabnika in jima reče: „Pojdita v Ahmedov stan in rečita, da prideta iz daljnih hribov. Tú bosta že zve-

Ma, če ima on mojega velbljuda.“ Ogleduha prideta v stan in vidita tu pripravljanje k veliki pojedini. Ahmed ju prijazno sprejme in ju po stanišču vodi; pri ti priložnosti vidita lepega velbljuda in sercé jima trepení po maščevanji.

Zjutraj odrineta iz šotora in kmalu najdeta Burzala in druge svoje pajdaše. Na tanjko povesta, kaj sta vidila in slišala.

„Hvaljen bodi Ala!“ zavpije Burzali, „pri pojedini bomo tudi mi svatje in njih veselje se bo v žalost spremenilo.“

Ahmedov stan je bil v goščavi; visoka trava je rastla okoli in okoli. Tiho prilazi Burzali do šotora, se vleže v visoko travo, pajdaši pa okoli njega. „Ko se bo pričelo gostovanje“, zašeptá Burzali, „jih ho- bemo napasti“. Nihče ni čerhnil več in težko so pričakovali noči.

Ko solnce zaide, se oglasi hoben v selu. Burzali ustane, še nekoliko s pajdaši pošeptá in vsi zginejo v hosti. Čez nekoliko časa Burzali zavriska in, ko bi trenil, se selo na več krajih uname. Ker močen veter piha, so bile vse šotora kmalo v plamenu. In med plamenom so divji Beni-Idžri kot pošasti skakali, vsakemu gotovo smert žugaje, ki bi hotel iz ognjenega okrožja pobegniti.

„Ha, Ha! Ahmed, bodi mi pozdravljen! zrak je tukaj za te in za tvojo derhal premerzel, zato sem prišel, da ti zakurim. Zmaj je sicer strupen, pa bode poginil v ognji“.

„Bog je velik, prekleti Beni-Idžer!“ zavpije Ahmed, „toda zmaj piči, preden pogine“. Reče in skoči proti Burzalu in ga s puško na tla podere. Ko Beni-Idžri vidiijo, da je njih glavar padel, planejo kot besni nad sovražnike in vse, kar jih ni ogenj pokončal, so posekali ostri meči Beni-Idžrov. Ne Ahmed, ne eden njegovih pajdašev ni ostal pri življenji — osveta je bila kervava, ali velbljud je bil rešen.

Fr. Erjavec.

---

12.

## Pes in petelin.

(Basen.)

Psu domá se biti stoži  
Tak brez dela v leni koži,  
Rad bi šel po svetu krog,  
Ker je lahkohodnih nog.

Toda samemu se noče  
Dvigniti z domače koče,  
Še imel bi druga rad,  
Ki bi z njima šel potovát.

Gre in gre in hodi okoli  
Pa za pot tovarša voli,  
Teče pred kokošjo gred,  
Reče: kdo gre z mano v svet?

Petelina nagovarja,  
 Da bi pustil gospodarja,  
 In ga tud' pregovori,  
 Da se dolgo branil ni.

In ko zadani se koma,  
 Že odpravita se z doma,  
 Ter se dvigneta na pot,  
 Ne vedoč ne kam ne kod.

Potovata brez prestanka,  
 Dokler jima dneva zmanka,  
 Da po gozdu ju gredoč  
 Vjame črna tamna noč.

Zdaj pa reveža ne vesta  
 Za to noč si najti mesta,  
 Kar drevo zagleda pes,  
 Kterega vesel je ves.

Vidi, da ne bo ju zeblo,  
 Ako gresta v votlo deblo,  
 In prostora za obá  
 Doplja hrastova imá.

Pes gre v njo, al petelina  
 Nič ne vabi kaj votlina,  
 On rad na visokem spi,  
 Pa za to na hrast zletí.

Drugo jutro koj za rana,  
 Ko se komaj zná kaj dana,  
 Se že petelin zbudí  
 Ter velí: kukurikí!

Al lesica v perstni hši  
 Kukurikanje zasliši,  
 Pa si misli precej to:  
 Ej, kosilo dobro bo.

Pa pod hrastič urno teče  
 Ino petelinu reče:  
 Dobro jutro, ljubi stric,  
 Prišla koj sem na vaš klic.

Dolgo vas že nisem vidla,  
 Davno se že nisva snidla,  
 Ino kakor se mi zdi  
 Še kosili niste vi.

Hódite, zletíte z dreva,  
 Zajterkovat k meni greva,  
 Spekla sem pšeničen kruh,  
 Clo sem gre od njega duh.

Al petelin tak ji reče,  
 Da že gre, al sam da neče,  
 Naj še druga mu zbudi,  
 Ki v votlini spodaj spi.

Po pečenki sladni strini  
 Že se gobček peni, slini,  
 Češ, dobila dva bom zdaj,  
 To bo jesti da bo kaj.

Toda pes je čul besede  
 Pa z ležišča hitro grede,  
 Ino stopi v skriven kot,  
 Da jo bo, ko pride not.

Čap! popade strino lijo,  
 Ko je prišla, kar za šijo,  
 Ter jo precej zaduší  
 In kokotu govori:

Zdaj, tovarš moj! berž na noge,  
 Zapustiva koj te loge,  
 Bog ve koliko stotin  
 Je še tukaj takih strin!

Jaz pa hočem, da ta basen  
 Lepo bode vam na hasen:  
 Da verjeti njemu ni,  
 Ki je sladkih besedi.

Kr.

## 13.

**Ponočno ohlajenje.**

Deseti dan je že, kar dežuje; posebno pa danes lije, kakor da bi htel dež prehiteti vse, kar je zamudil med letom. Kaj prijetno je sloneti pri oknu, če ima človek ravno čas, in poslušati šumljanje in veršenje kapljic, ki padajo na streho in na drevje pred hišo in ki v veselih pogovorih skakljajo po strehah, po deblih, po listju in po tleh. Nekatere skočijo kar na ravnost na tla in od tod v globoko dolino, nekatere se pa obotavljajo več ali manj časa po vejicah in po listju, kakor da bi se htele opočiti od globokega pada in okrepčati se za daljno pot.

Poldne se približuje, dež pojenjuje, in megla ki so doslej obdajale moje stanovanje, da se ni vidilo nikomur, so se jele vzdigovati. Okrog hribov ki ga vidim iz okna, se vijejo sivi oblaki, ki jih derví močni jug. Iz potoka v ozki dolini, iz močnega krega gozda, iz vsacega studenca se dvigujejo rahle meglice, ki vedno rastejo in se gostijo, kolikor bolj se dvigujejo. Na zadnje se sprijemajo vse z visočejimi okrog verhov plavajočimi oblaki. „Megla gredó iz grape, še bo deževalo!“ terdijo hribovci in res, kmalo se je spet dež vлил. —

Večer se približuje. Kdo bi bil mislil, da bo gorenc tako hitro premagal! Megle, ki jih je doslej jug okrog verhov podil, gredó zdaj ravno nasprotno pot in gorenc jih bolj in bolj terga, da se kmalo kape posameznih verhov ne sprijemajo več. „Zrak se je skorej preveč ohladil; od gorenca se jasni — pa še clo na večer! jutri zjutraj bo pa slana na polji, če ne bo megle ali pa vetra.“ Tako toži kmetovavec.

Drugo jutro je bil zrak tako čist, da nikoli tega. Ni je bilo le meglice ne zagledati. Gorenc ravno ni bilo, pa mraz tudi ne tako, da bi djál, voda mora zmerzniti; pa vendar me je ravno na robu prepričal pogled v globoko dolino, po kateri so bili travniki in njive bele, kakor da bi jih bil sneg opadel. — Slana je bila.

Vsak vé, da pade slana, le kedar je jasno, tiho vreme; če je pa nebo oblačno ali če pokriva megla



nje, ali če je vetrovno, je pa ni. Vzrok tega pa zakaj že rosa zmerzne, ko je gorkota zraka še nekaj stopinj nad zmerzlinom, bi pa znalo marsikomu priprostemu bravcu neznano biti, zato pa vem poskusiti, da nočno ohlajenje sploh kolikoroliko razjasnim.

Če se dotikujete reči različne gorkote, oddaja orkeja vedno merzleji gorkote, ki gre od gorkega dela, ki se dotikuje merzlejega, na tega in ki tako vedno dalje se razširja od dela do dela tako dolgo, da ste nazadnje obe reči enako gorki.

Vsaka stvar pa zgubiva gorkote tudi po žarenju, ker gorkota se razširja od gorkega trupla tudi tako, kakor svitloba, na ravnost na vse strani izrečeno hitro, in gre skozi zrak, steklo in marsiktero drugo stvar brez overe in ne, da bi jo oličkaj ogrela, ravno tako, kakor svitloba gre skozi steklo, in pri tem ne ugasne in tudi stekla svetečega ne stori. — Taka gorkota se imenuje žareča gorkota.

Po veditvi od dela do dela in po žarenju pa tudi vsaka reč gorkote dobiva. Zato bo le nekajkrat vedno ravno zlo veliko gorkote imela, kedar ravno toliko gorkote dobi, kolikor je zgubi; če je pa več dobi, kakor zgubi, bo pa vedno merzleji. — Zdaj mislim, da bomo lahko razumeli, kako se ohlajenje reči, ki so po noči pod milim nebom.

Kar je pod milim nebom, se ohladi tako, da odda po veditvi od dela do dela en del svoje gorkote zračni legi, ki to reč obdaja, drugi del

gorkote pa izžari na vse kraje proti nebeškem prostoru. Je po noči zrak popolnoma jasen in miren, gre izžarjena gorkota brez overe skoz zrak in se zgubi v velikem nebeškem prostoru.

Zrak, ki obdaja stvar, ne more povračati zgubljene gorkote, ker ima, kakor vsi gazi, zlo majhino izžarivno moč; po vodenju tudi le malo zamore ogreti, ker le slabo vodi gorkoto. Drugih reči pa ni, da bi gorkote oddajale. Zato mora biti vsaka stvar pod milim nebom po noči vedno merzleja in merzleja, kolikor bolj se bliža jutro, in sicer mora postati merzlejša, kakor jo obdajajoča zračna lega, ki jo izžarenji zavolj slabe izžarivne moči manj gorkote zgubi. Temperatura stvari, ki leži pod milim nebom, pade tako za 2, 5, celo 6 stopinj R. nižje, kakor je temperatura jo obdajajočega zraka.

Pa ne ohladé se ponoči vse stvari enako zelo, ampak tiste bolj, ki imajo večo izžarivno moč kakor volna, pavola, lasje in vse rastlinske reči sploh. Rastline se bolj ohladé, kakor gole tla, ker kolikor večje je poveršje kake reči, toliko več gorkote se izžari; poveršje vsih rastlininim peres skup je pa veliko večje, kakor pa poveršje tal, ki jih pokriva rastlina.

Je pa nebo z oblaki pregernjeno ali če megla leži na polji, se pa ta zguba na gorkoti skoro popolnoma poravna, ker oblaki izžarijo sami neke gorkote in tudi to, ki pride od zemlje, spet odbijajo in jo tako delijo stvarém ne zemeljskem poveršju.

54

Tudi veter, ki donša stvarjem vedno novi  
ne ohlajeni zrak, zmanjšuje nekako nasledke  
žarenja. Stvari, ki so blizo ozidja, dreves ali  
kakega drugega pokrova, se ne morejo tako hudo  
ohladi, ker se jim kolikor toliko povračuje zgub-  
jena gorkota. Če se kaka stvar ohladi, da je  
merzleja, kakor jo obdajajoči zrak, in sicer če se  
ohladi do posebne stopnje, se zgosti v zraku pla-  
vajoči vodeni sopar in se vsede na tako stvar  
v podobi kapljic. To je rosa. Če se pa stvar  
tako hudo ohladi, da zamorejo vodene kapljice  
zmrzniti, pa pravijo, da pade slana.

Iz tega, kar smo povedali, je lahko previdno,  
zakaj je zimsko jutro po pretečeni jasni noči veliko  
merzleje, kakor po oblačni; zakaj je poleti med  
ozidjem več vročina, kakor na polji; zakaj se  
nam zdi, da v ozkih dolinah sonce huje pripeka,  
kakor drugod, ker tú nam nadleguje sončna in  
od razbeljenega skalovja in ogrelih bregov izžar-  
jena gorkota. Umemo zdaj tudi lahko, zakaj so  
te tla zmrznjene, ko se še ni stisnilo do zmrzlina  
tivo srebro v gorkomeru, ki visi v zraku. V po-  
polnoma jasnih in tihih pomladanskih in jesenskih  
nočeh se lahko zgodi, ker o tem času je že sicer  
gorkota le malo nad zmrzlinom, da se rastline,  
kakor turšica, ajda, fižol, buče, proso, kumare,  
dinje tako ohladé, da zmrznejo in poginejo.  
Kmetovavci in vertnarji so pripisovali to mescu,  
pa so pozabili bili, da rastline tudi zmrznejo v

hladni jasni noči, če ga tudi ni mesca na nebesu. Zoper to nevarno ponočno ohlajenje varjujejo vertnarji nežne rastline s tem, da jih pokrivajo s slamo, s steklenimi ploščami ali s hosto, da devajo lonec na rastline, ki stojé na samem itd. Vsako tako pokrivalo odbija gorkoto, ki jo izžarijo rastline, nazaj proti njim in jim tudi svoje gorkote daje. Tako pokrivanje je pripravno za vertnarja, pa za kmeta ne, ki hoče svoje polje varovati slane. —

V naj bolj vročih krajih južne Amerike je dežela Peru, ki leži tako visoko nad morjem, kakor verh Triglava. Ta visoka lega v tako vročih krajih napravlja sicer kaj prijetno vreme, same noči so merzle, kér nebo ni tu v vročem času skoraj nikoli oblačno. Indijani, ki so sadili turšico že zdavnej poprej, preden so vedili Evropejci za Ameriko, so iznašli kaj dobro pomoč zoper slano, ki jim je pomorila velikokrat turšico zavol vedno jasnih noči. Skusili so, da je ni škodljivo slane pri oblačnem vremenu. Zato so pa v tihih jasnih nočéh nakupičili gnoja in slame sem ter tja okrog in med njivami, in po polnoči, kedar še k ohlajenje postaja nevarno, te kupe zasmodili. Dim se je vlegel v podobi oblakov po tistem zraku na njive in turšica se ni mogla tako ohladiti, da bi bila zmerznila.

Po naših krajih so tudi že jeli Indijane posnemati. Sožigajo šoto, smerečje ali drugačno hosto mokro slamo in sploh take reči, ki dajo veliko dima

lupi se napravijo po sto čevljev narazen in se zmodé ob dveh ali treh po polnoči, če se je gorkota nižala do 4. stopnje R. in če je zrak še jasen in rez vetra.

Da drevesa ne zmerznejo, zmanjšujejo nekteri izžarjenja vej s tem, da jih z oljem namažejo, preden se popki začnejo prezati.

Narava sama skerbi tudi, da obvarje rastline red škodljivim izžarjenjem gorkote, ker pokrila je opke z luskami in s smolnato svitlo stvarjo, která na slabo izžarivno moč. Marsikteri cvet se zapré večer, da se ne prehladá preveč njegovi notranji eli, ki so potrebni, da se rodi seme. Listje je na podnji plati bolj ali manj ostro, volnato ali z lasci okrito in tako v stanu, serkati veliko gorkotinih arkov, ki pridejo od ogretim tal.

Zgornja plat pa, ki žarke oddaja proti nebezu a ki jih pri jasnem vremenu ne dobi več nazaj, je gladka, da se sveti. Gladke reči pa izžarijo malo gorkote pa tudi malo posrebajo, ampak njene arke, ki padejo nanje, lahko odbijajo. Listje se edaj zavolj tega manj ohladi, pa se tudi na oncu ne bo moglo kmalo tako ogreti, da bi mu ilo v škodo.

J. Tušek.

## Živalsko življenje na stepi.

### II.

Med vsem, kar živi na stepi, se popotniku, posebno spomladi nobena reč bolj očitno ne pokaže, kakor tiči. Še to, kar je tu štirinogatih žival, živi kakor človek po jamah in pride razum nekterih le redkokrat na dan. Insekti so premajhni, da bi jih memohiteči popotnik za posebnost kraja spoznati mogel; v vodi živeče živali pa se skrijejo tako, da jih zamore le domišljija doseči. Tiči so tedaj sami, katerih je veliko viditi in ki so naj bolj živi in imajo pri vsem tem še tako podoben barvo in velikost, da jih ni lahko prezreti. Tu se igra golob z golobico, tam plava nad travnikom v širokih kolobarjih lepi sokol, bel kot srebro, in bati se je, da je susliku, ki se v travi igra, smert namenil. Tu so tropi prib, ki se igrajo in razgrajajo po zraku podijo; tam žerjavi, ki lepo vversteni potujejo in na daljne kraje opominjajo. Potlej je spet kodi kak orel, ki svojim mladim, za ktere prav po materno skerbí, mladega jara v krempljih nese in ne pomisli, da spodej na trati tudi zastonj za njim plaka. Pred vozom leti vedno mali, belomarogasti „podorožnik“, in z vozom ferfetajo škorci, ki iščejo živeža v konjskem gnoju.

Časih se vidi trop velicoh amš, ki se pasejo na polji, ali na kakem rušnatem gričku. Štorkljaje lešejo v celih družbah. In nad vsem tem tičjim tumom žvergoleva vedno visoko po zraku plava — oči stepni škerjanec, ki ima vedno veselo pesem pripravljeno. Pa ni treba misliti, da vse tú koničimo na ozki prostor, kar se godi posamezno na široki stepi. Kratko nikar! vse to se versti ako od koraka do koraka, kakor smo djali, in vedno se prikazujejo drugači tiči v drugačnih okoljščinah. Posebno jih je pa tam veliko tičev, tjer je kak gozd ali kjer se steguje poleg gole stepe široko bičevje.

Po tacih gozdih ga ni konca ne kraja goobjega petja, skovikanja sov in žvergoljenja rabcov in družih tičev, ki tukaj, kjer jih človek nikoli ne moti, gnjezda delajo, ležejo in se množijo, kar jim pripustite njih lastna prijaznost in povražnost; in po tacem bičevji se zberajo in množijo race, gosi in pelikani, da jih je neverjetno velike trope.

Kakor vstreli lovec tiča, ki mu ravno naletí, ako hočemo tudi mi popisati tiča, ki nam naj poprej pride na misel.

Med vsemi stepnimi tiči iščejo in lovijo lovei naj bolj amše (droplje). — Amša je pravi stepni tič, ki se ne skriva po bičevji in med ternjem, ampak na visoki, goli stepi živi in vedno le na

naj gladkejih rušnatih gričih gnjezdo dela. Na taci jih je pa povsod kaj veliko.

Amša je tù taka, kakor drugod, se tako živi in redi, kakor drugod, samo da mora tu več travo jesti, kakor drugod in res se vidi velikokrat v travi na paši. Je jih pa tukaj veliko več kakor pri nas in ni treba deleč iti, da se jih nekaj vidi. Pa vendar jih je že precej manj. Iz teh dežel gredo po zimi za nekaj časa — od srede novembra do začetka marca — preč, pa ostanejo na spodnjem Dnjestru in Dnjepru in okrog Odese tudi po zimi. Navadno jih je v enem tropu po dvanajst do dvajset. Po zimi pa, ko bolj skupej živé, jih je po 80 do 100 skup, skorej gotovo zato, ker se po zimi le sem ter tje zamore živež dobiti. Da bi se zavolj kaj drugega, kakor da skupej živež iščejo, zberale, ni lahko misliti.

Če se take velike družbe prepodé, se razdelijo koj v tri ali štiri manjše trope; po 20 do 30 jih vkup leti, ko bežijo na vse kraje, in sicer te letijo skupej, ki blizo vkup stanujejo. Živé pa kaj raztreseno in le po dve skup.

Če se ti mali tropi, ki obstojé iz 20 do 30 tičev, zalezujejo, se tudi kmali razdelé v posamezne družine. Amše tedaj ne ljubijo take družbe, pa se tudi ne sovražijo tako, kakor divji petelini, štokrlje in drugi tiči. Kakor pri ljudeh mora tudi pri amšah naj bolj on skrbeti za varnost družine. Če se vidi mesca junija in julija,



la se cela družina vkup pase, je lahko zapaziti, la, ko žena in otroci brez skerbi jedó, petelin redno kviško pogleduje in da pri nevarnosti, ki bi se morde bližala, koj znamenje da, da naj beži in naj se reši, kdor more. Še le avgusta in septembra se razreši voz družinska. Neverjetno je, kako težko jih je zalesti, ker petelin je pazljiv stražnik in dobro vé, kako delec nese puška, kateri vselej ob pravem času bedreta odnese.

Časih se priplazijo Kosaki, kakor kače, proti njim po veliki travi in jim potresajo zrnja, kakor mtega rade poberajo; ali pa oponašajo z neko mlašč iz volovjega hrustanca narejeno pripravo babico in tako spravijo petelina iz uma, ki se mu onarejeni glasovi spremené kmali v doneče pušlike poke.

Časih se pa bližajo lovi kakor mirni kmetovavci klečé na vózu, ki ga vlečejo voli. Poprej pa ovežejo ves voz, kola in same sebe s slamo in senom, in ti potovajoči seneni kupi se bližajo redno bolj tiču, ki se nič hudega ne nadja in rad katerim se potem seno strašno razleti, bljuvaje očo in oginj.

Naj bolj znamenito je pa, kako lovi po zimi to južnih stepah amše, katerih se ob tem času veliko poskrije pod germovje in pod „burijan“, od katerim kolikor toliko zavetja najdejo pred brazom in pred burjo. Tu se jim pa časih čudna nesreča pripeti. Kedar namreč megla siví, se jim

obesi srez tudi po perju tako, da ne morejo leteti. Da bi si srez otresle, morajo izpod germovja na prosto, kjer se otresajo in perje s kljunom gladijo. Če pa megla celi dan ali celo noč sivi, se pa tiči upehajo in nadležni led se jim obesi za perutnice in jim perje zalije. V takem stanju jih ujame lahko lesica, volk, človek in vsaka stvar, kateri le njih meso diši. Posebno pa človek pazljivo čaka take nesreče tičev.

Na ostro podkovanih konjih jahajo le z dolgim bičem oboroženi Kosaki po dva ali trije vkup čez sren do germovja. Boječi tiči spoznajo že od daleč svoje sovražnike, in letajo s težkimi, visočimi perutnicami po stepi okrog, upijejo in skušajo zastoj kviško zleteti, ker perutnice so jim službo odpovedale popolnoma. Lovci se zadervijo mednje, ubijejo to, ko jo močno z bičem pritisnejo; uni pa se zavije dolgi bič okrog vratu, da se revica zaduši, ko se nesrečni bič zategne, kedar konj dalje odleti.

Če vedó lovci izvoliti prave noči, je lov velikokrat zelo obilen, ker čepijo amše po zimi v velikih tropéh vkup. So ljudje po stepi, ktere sta le kaka dva srečna lova obogatila. Poznam kmeta, ki je enega samega jutra z bičem ubil 150 amš, za ktere je v Odesi potegnil čez 500 rubljev. V Odesi veljá amša po zimi navadno tri rublje, v Ukrajni šest, še celo deset ali petnajst. Tu pa

e jeseni vstreljene dajejo na mraz, da zmerznejo na da se ohranijo za dragino po zimi.

Čudno je, da nobenemu drugemu tiču na stepi ne zmerznejo perutnice. Morde imajo amše pre-nalo mastno perje. Samo racam se nekaj enacega primeri. Kedar jima namreč zamerznejo vse vode, norajo počepniti na led, po noči pa revice pri-nerznejo z nogami in s perjem k ledu, da jih potem pobijejo ljudje s palicami in biči.

Čudno je, da se tukaj tudi nahaja rušovec (Birkhuhn). Ta tič, ki živi po severnih krajih v brezji, pri nas pa v germovji in ruševji, se nahaja tu na sredi gole stepe, ktere se tudi na-vadi. Lahko se reče, da kakor se nekteri tiči ogibajo stepe, ker se jim ne prileže ne sama na sebi, ne nje rastlinstvo, in kakor nekterim le stepa dopade: da ravno tako nekteri tiči tudi stepo za dobro spoznajo, kedar boljšega ni, in se navadijo, da na nji drugače živé, drugače gnjezda delajo, od družih reči se redé i. t. d., akoravno jim ni vse po godu in so bili v njim bolj ugodnih krajih kaj boljšega navajeni.

Orlov je gotovo tukaj ravno toliko, če ne več, kakor po planinah. Tudi tukaj si poiščejo orli skalovja, ki ga skorej po vseh dolinah dobijo, ker reke so oddelale in raztergale apneno in granitno podlago. Tu ležejo tudi in, od todi gospo-darijo stepo, ki jo v toliko vojvodin razdelé, ko-likor je gnjezd po dolinah.

Mislim, da ga ni kraja na stepi, ki bi ga ne bili razdelili orli med se, ker vidijo se skoraj vedno in povsod letati nad zajce, jarce, amše in še celo nad lesice na lov. Nad lesice se pa upajo le, kedar sta dva vkup. V kraji, kjer se sami gospode spoznajo, ne terpijo nobenega družega orla blizo, akoravno imajo sokoli, skobci, jastrobi in druge tice roparce tudi svoje deželice, kjer poberajo desetino in druge davke.

Merhovine, se ve da, je povsodi obilo po stepi. Po vsih potih in stezah je mertvega dokaj, ki ga puščajo leto in dan todi potovajoče čede. Jastrobi imajo tedaj todi dosti živeža. Posebno po besarabiških stepah jih je velike trope. Tu se koljejo z lesicami, in z na pol divjimi psi zavolj merhovine, ktere dobijo tukaj toliko, kakor nikjer drugod, namreč pri posebnih priložnostih, postavim, kedar viharji sto in sto konj v močirja in reke zapodijo, ali kedar cele čede govedine in drobnice pogine po grapah, od dežnice skopanih.

Velike čede goveje živine ne redé samo po smerti veliko tičev roparjev, ampak že pri življenju dajejo tičem živeža s červi in z bubami zoljev, ki pokrivajo njih kožo. Pomladi nadlegujejo tudi goveje živino mnogoverstni brenceljni, zolji in obadi, ki ji povsod prevertavajo kožo in pod njo svojo zalego devajo. Kedar se izleže brenceljni jajček in izleženi červček raste, oteče volu koža na sto krajih, dokler je ne prejé červ, ki živi še

nekaj časa v dlaki v podobi hube, iz ktere potem olj izleti. Koža stepne živine ni tedaj pomladit vredna; poleti pa je spet dobro. Celi tropi merdokaver, kavk in škorcov sledi govejim čedam. Ti tiči letajo vedno okrog živine zavolj teh čerov in bul, se vsedajo prežvekovavcom na herbtel in kljujejo po njih, kakor dleski po deblih dreves. Onji so pa premalo poterpežljivi, da bi terpeli take dobrote tičev; pa vendar jim sledi tudi nekaj ičev, posebno vlastovke, ki lové mušice in konarje, katerih roji delajo šum okrog živine.

Škorcov je po stepah veliko sort, ki imajo rečidel ravno tako lepo perje in lepe imena, kakor negnjusni živež, kakor: pisani škorec, zlati škorec, rožasti škorec, kateri sledi posebno kobiličam, katerih veliko pokonča. Lahko se misli, kako ga prebivavci zato čislajo in kako hrepeneče prosijo Boga, da bi ga jim poslal.

Pa pustimo tem živalim njih gerdi živež, in obrnimo se raje k amšam, lepim „devicam iz Numidije“, ki pivkajo le rumeno pšenico in ki so stepni kinč in ponos. Dva šopiča perja za išesi — taka je njih stara, nespremenljiva šega — in voljni, lepo pisavi obleki s tanjšim vratom kakor rosi in noge visoko in pazljivo vzdigovaje se sprehajajo te imenitne gospe po stepi. Ljudje imajo radi tega tiča, ki se tudi lahko privadi judi, pri katerih se večkrat v sužnosti najde, kjer vedno med krotko kuretino po dvoriščih korači.

Namidiške device ljubijo tudi ples, kakor ženske spol sploh. Na stepah jih pride, kakor pravijo veliko skup, posebno kedar mesec sveti, da plešejo skupej. Le škoda, da morajo jako slabo godlo poslušati, če jim namreč nobeno drugo gerlo ne poje, kakor le njih lastno, ker njih glas je ravno taki primeri k njih podobi, kakor pavel k njegovemu perju.

Pa včasih človek rad odpusti gospodični, da tako gerdo poje, posebno rad, kedar ljubeznjivo kliče svoje sestre, ko jih vidi iz svoje ječe, kakor memo potujejo po čistem nebu plavajoče.

Te Numidinje poplesavajo že od nekdaj po stepah, kakor so jastrobi že žerli mrtvo živino Hunov, Gotov, Mongolov, Pečenegov in Tatarov. Tudi pribe, sokoli, kavke in drugi tiči so menda že stari prebivavci stepe. Je pa zdaj veliko tičev po stepah, katerih pred 50 leti ni bilo, in ki se še le zaredili, ko so jeli ljudje več dreves saditi in bolj polje obdelovati. Dleskov, postavim ni bilo pred 10 leti okoli Odese. Se ve da so se zlo pomnožili od tistega časa vrabci in drugi tiči, ki živé od zernja; nekaj jih je celo na novo prišlo,

Pri vsem tem je pa vendar še vedno največ mesojedcev. Posebno je sokolov in kreguljev neizrečeno veliko. Med njimi so nekteri prav lepega perja. Naj lepši je pa višnjevobeli, ki je pravi volk v ovčji obleki, ker obleka njegova je

avno taka, kakor naj bolj nedolžne in ljubeznjive  
 blobice, ktere ga duh pa vedno le na moritev in  
 kri misli; po tem krasni „falco rufus“, ki na  
 tusovskem samo po stepah živi. Njegovo perje  
 aže vse barve med rujavo, ognjeno rudečo in  
 latorumeno, in vesel je, če le more gledavcu  
 vojo krasobo od vseh strani pokazati. Če se  
 lovek v travo vleže, naj bolje je, če blizo gnjezda,  
 ačne koj po zraku svoje umetnije, da jim ni  
 malo para, se zaganja gori in doli, se spušča  
 lepem krogu na gledavca, se spet premetava in  
 leše po \*krogih, se vzdigne potem na ravnost  
 viško, kakor da bi htel od zemlje bežati, pa  
 ade spet, kakor kamen, s peruti navzdol, kakor  
 la bi se ga strah za mlade bil spet polastil. Povsod  
 na stepah se vidijo kregulji in sokoli. Posebno  
 veliko jih leže v luknjicah stermega primorskega  
 rega in po brežinah grap od dežnice skopanih.

Tudi sove se pridružijo tem tolovajem. Ako-  
 avno je tako svitlo na stepi, se vendar sove niso  
 noge zderžati, da bi se ne bile pridružile veseli  
 družbi drugih tičev. Pa vendar morajo po noči  
 taj pridno skrbeti za svoj želodec, ker podnevi  
 e ne dobi zanje nič; saj je ni pogozdne tmine  
 nikjer; zato morajo pa tudi tukaj več terpeti kakor  
 ri nas. Toliko bolj se pa razveseljujejo po gozdih  
 evernih step, kjer je veliko sov vseh rodov, in  
 od koder tudi po noči hodijo na rop na planjave.  
 Cele družine kričečih sov je po teh gozdih, v

kterih se po noči ne sliši družega, kakor njih krčanje in žab žalostno ragljanje.

Stepa ima sicer malo prijetnih glasov. Sam pravi pevec, ki se todi nahaja, je škerjanec (calandrea), ki povsod čivka in žvergoleva, iz katerega petje se sliši pomladi po celi zeleni stepi notri do Mongolov. Po bičevji poleg Dnjestra pravijo, da tudi slavci prepevajo že od nekdaj škoda, da jih le volčje ušesa poslušajo. Še le zdaj začenjajo zahajati tudi na verte bližnjih naselitev.

Kač je mnogo po stepi. Brez števila jih je, ali bilo jih je saj pred 30 leti. Kar se ljudstvo pomnožuje in stepa bolj obdeljuje, jih je vedno manj. Pa ker jih Malorusi navadno ne pobijajo, jih je še sem ter tje toliko, da stanujejo z ljudmi vred po zemljankah. Malorusi se jih močno ogibajo in pravijo: „Pustiš ti kačo pri miru, bo tudi ona tebe pustila. Če jo pa ubiješ, te bodo druge picile in celò ves njen rod ti ne bo dal miru“.

Naj dalja kača na stepi je „Caluber trabalis“. Ko sem tam bil, so govorili od ene, ki so jo vidili na Dnjestru, da je bila tri seznje dolga kača. „Enkrat smo se kopali“, mi je nekdo pripovedoval, „štirje smo bili, vsi mladi fantje. Ko smo se jeli oblačiti, zavpije eden: „Glejte, kaj je pa to med skalovjem?“

Zagledali smo kmalo saj šest vatlov dolgo kačo. Akoravno se nismo bali kač, se vendar



nismo upali, in eden pravi: „Bolje je, da jo pustimo pri miru, je prevelika.“ Še bolj kakor kače smo se pa bali sramote, in kmalo smo jo jeli s kamnjem pobijati. Kakor da bi bila svoje moči prepričana, se ni ganila le za las ne, ampak se je vzdignila, kakor imajo vse velike kače navado, sprednji konec poldrugi vatel visoko, vedno sikaje in glasno kakor gos pihaje. Kamni niso prav zadeli ali so pa spodersnili se na opolzlem truplu. Nismo se upali, da bi jo bili nažgali s kratkimi palicami, ki smo jih imeli sabo, zato smo šli zdaj eden, zdaj eden dolzih palic iskat, ko so med tem drugi kači opraviti dajali, in zdaj smo jo bolje poprijeli. Ta jo je tu vdaril, uni tam in če se je spustila za katerim, da je tekel, so bili koj drugi mu na pomoč, ki so jo pritiskali, kjer so le mogli. Gotovo smo jo bili nekerikrat hudo zadeli, ker jela je bežati po bregu. Podili smo jo s kamnjem in debel kamen jo je zadel na glavo tako, da je obležala in se vila po pesku, dokler je nismo pobili popolnoma. Merili smo jo; dolga je bila deset čevljev in debela kakor steklenica za vino“.

Močirno bičevje poleg rek je prav kraj za kače. Iz njega se prikažejo časih velike kače, od katerih se res pripovedujejo čudne reči.

Bilo je okrog leta 1820 blizu nemških naselitev „Franzensthal“ in „Petersthal“, ko so ljudje večkrat zapazili čudne sledi po njivah. Bilo je,

kakor da bi bil kdo meh vlekel po žitu, stebila h tlam potlačene, kakor da bi bila gaz narejena skoz žito. Take sledi so se od začetka vidile le redkokrat, pozneje pa bolj pogostoma.

Čez nekaj dni so dobili tudi na polji žrebeta, ki je bilo na pol mrtvo in ki je imelo nenavadne rane, katerih gotovo ni volk naredil bil. In ljudje so že jeli govoriti: Gotovo se plazi kaka velika kača krog vasi. In to je bilo res. Enega dne je priropotalo v vas pet voz ljudi, ki so bili še bolj oplašeni, kakor njih konji. Bili so čez noč na stepi, kar delavci večkrat storijo, ker jim je predelec vsaki dan od doma na daljne njive hoditi; zato pa ostanejo celi teden na stepi in pridejo še le v saboto večer domu. Ti ljudje so tako vdelovali, kako strašno velika kača je njih in konje oplašila, da so bili primorani oče župan oklicati: cela srenja mora iti kačo lovit in še bližnji nemški naselitvi se morate za pomoč prositi. Več kot sto možakov je šlo potem na polje; pa celi božji dan so zastonj iskali. Šli so domú, sosedje so se jim pa smejali in zabavljali zavolj strahu pred kačo. Vendar so župan vse imeli pripravljeno, puše in prah in svinec, da bi bili v stanu svojo dolžnost storiti, če bi bilo treba.

Ko so potem spet pripovedovali pastirji od velike kače, ki jim je govedino in konje oplašila in celo enega konja končala, so spet jeli jo zasledovati in jo res tudi našli. Od začetka se je

postavila, kakor da bi se htela braniti, pa dobila je kmalo v truplo. Pa vendar ni bila koj mrtva, ampak spustila se je v beg. Podili so jo in še večkrat za njo strelili, pa bežala je tako hitro proti sternemu bregu Dnjestra, da je niso mogli zateči. Tu so jo vidili vsi, kako se je po bregu spustila in se skrila v bičevje pri reki, kjer je poginila. Po kervavem sledu so šli dolgo za njo, pa je vendar niso več vidili. — Nekteri so djali, da je bila dolga kot naj dalja žerv. Župan pa, ki mi je to pravil, je djal, da je bila naj manj tri seznje in pol dolga.

Sem ter tje je še zdaj toliko kač, da se pastirji radi ogibajo teh krajev. Navadna jed večih stepnih kač so mali susliki, ktere mori vse, kar je meso, kakor smo že povedali. Tako je živalsko življenje po stepah.

## 15.

**Kar bodi za domače potrebe.****Domače zdravila.**

(*Kedar kri iz nosa teče.*) Večkrat se prigodi, da ti kri iz nosa priteče. Dostikrat je to znamenje, da ti zalega kri v persi in glavo; včasih naznanuje mertud (božji žlak), ki te žuga pokopati, ali kako drugo nevarnost. Zato se nikar ne straši in tudi ne ustavlja berž kervi, ki ti

teče iz nosa, da si kake druge nevarne bolezni ne nakoplješ. Če pa vendar že predolgo kervaviš, da ti morebiti že slabo prihaja, tedaj pa le skerbi, da kri vendar ustaviš.

Najboljše zdravilo v kervavenju je merzla voda. Merzla voda se jemlje v usta, merzli okladki se pokladajo na glavo, med pleče, na persi i. t. d. Včasih se merzla voda v nos brizglja. V močnem kervavenju svetujejo zdravniki okladke s snegom ali z ledom na vso glavo; tudi potapljanje cele glave v šraf merzle vode je zelo koristno. Včasih boš kri naglo ustavil, če desno ali levo roko ali pa obe, kakor ti namreč kri le iz desne ali leve nosnice ali pa iz obeh nosnic teče, naravnost kviško (na viš) deržiš. Že večkrat je bilo po tem pomočku kervavenje ustavljeno, kakor nam kaže sledeča dogodba: Ko je leta 1855 belgiška vojska marširala, je vojaški zdravnik Journez osem in dvajset vojšakov dobil v ozdravljanje, katerim je kri curkoma tekla iz nosa. Merzle vode ni bilo pri rokah, tudi je bila nevarnost že velika, kaj je bilo tedaj začeti? Ukazal je, naj se vsakemu puška vzeme, komur je kri tekla; on naj pa z glavo po koncu in z vzdigljenima rokama naprej maršira; dihal je vsak skozi odprte usta. Večidel je že v dveh minutah nehala kri teči.

(*Salo dobro zdravilo.*) Salo ali špeh je prav dobro zdravilo v vročinskih boleznih. No-

vice pravijo o njem: Skušnje mnogih zdravnikov so poterdile v novejših časih veliko zdravilno moč sala ali špeha. Porok tega nam je slavní dunajski zdravnik dr. profesor Hauska, kateri salo priporoča zlasti pri nekterih boleznih na koži, kakor so ošpice (Masern), škardatnica (Scharlach) in druge take bolezni. Če se pa v taki vročnici celi život otroka ali pa tudi odrasčenega človeka s salom namaže (vriha), bo huda vročina nehala in bolniku bo zlo odleglo. Pomaga sicer v takih vročnicah tudi umivanje z merzlo vodo in zavijanje bolnika v rjuhe, ki so bile v merzlo vodo pomočene, ali kaj takega se more brez nevarnosti le pod očmi skušenega zdravnika zgoditi, — mazila s salom pa so brez vse nevarnosti in vsaka mati more namazati svojega otroka, ktereга huda vročina kuha, preden se ošpice, škardatnica itd. po križu spustijo ali če so se že tudi spustile. Salo se vriha dvakrat, pa tudi trikrat na dan po celem životu, ali pa le po vratu in persih. — Naj si tedaj to mazilo dobro zapomnijo zlasti matere za svoje otročiče, ktere včasih taka vročina kuha, da so res usmiljenja vredni. Salo tolaži vročino in prežene vse njene nasledke ali jih saj veliko zmanjša.

(*Zdravilo zoper vnetje v gerlu.*) Ni je za otroka nevarniše bolezní, kakor je vnetje v gerlu, ki ga zdravniki sploh „angina, häutige Bräune“ imenujejo. Marsiktera mati, zlasti na deželi, kjer ni berž zdravnikov dobiti, je mogla milo gledati,

kakó jej je nagla bolezen ljubega otročiča zadavila ker ni vedila prave pomoči. Berž ko mati zapazi da otroku od znotraj vrat zateka in se sliši tist hripav glas, ki jo lasten tej bolezni, naj vzame glažek vode in naj pomeša v to vodo beljak enega jajca; te beljakove vode naj se otroku noč in dan vsako uro daje polna žlica piti. Zraven tega zdravila naj se otroku za navadno pijačo daje mlačne cukrene vode, ki se napravi, če raztopiš v poliču mlačne vode nekoliko cukra in ubiješ vanj celo jajce z rumenjacom in beljakom vred. Tako zagotavlja dohtar Billard na Francoskem. — Zlo hvali se tudi sledeča zmes: vzemi beljak enega jajca, prilij dobro žlico laškega olja in pridemi nekaj stolčenega cukra; vse to se dobro zmeša, da postane pravi mizelj. To zmes dajaj otroku in ozdravil ga boš skorej gotovo. Ta zmes se pa tudi močno priporoča v vseh prsnih in pljučnih boleznih.

### Gospodarske drobtine.

(*Živino kopati*). Vsakemu kmetu je dobro znano, kako potrebna je po letu kopel za živino, posebno za konje, ker odverne marsiktero hudo bolezen, zoper katero ni lahko pomoči. Če se pa živina koplje, pravijo „Novice“ se mora to pametno goditi, zakaj živinski život je kakor človeški život, kteremu, če je prevroč in poton, kopanje ne tekne, marveč mu škoduje. Skušnje

učē, da marsikter konj je pljučno bolezen že dobil v vodi, če so ga prevročega kopat gnali, marsikter je že za mertudom (božjim žlakom) umerl.

Velika vročina slabi živino kakor človeka; merzla voda ga pa hladí in ga močnega stori, ako se pametno koplje v nji.

Treba je tedaj pri kopanju živine vediti to-le:

1. Živina se ne sme nikoli v vodo gnati, kedar je ravno izprežena bila in je težko vozila ali hitro letala in je po delu zelo vroča in spotena.

2. Najpametnejše je živino zjutraj kopati; zvečer je vsaka delavna živina bolj vroča po gorkoti svojega lastnega trupla, pa tudi po unanji vročini.

3. Nikoli se ne sme živina predolgo kopati, ker predolgo kopanje v merzli vodi ji več moči vzame kakor ji je dá. Deset do petnajst minut je dosti.

4. Tudi berž potem, ko se je živina najedla, se ne sme v vodo gnati. S polnim vampom ne tekne kopanje za to ne, ker želodec neha v vodi prekuhovati ali prebavljati povžito jéd, in se za tega voljo lahko kakšna bolezen začne.

*(Kako si zamore vsaka gospodinja lahko sama jesi napravlhati.)* Ker se dan današnji in po pravici zelo toži, da ni lahko zdravega jesiha

dobiti, povémo našim gospodinjam, kako si lahko same napravljajo prav dober kup jesi, in sicer tako-le: Vzamejo naj 2 funta sterdi ali medú,  $\frac{3}{4}$  funta ali 3 unče v prah zmletega vinskega kamna (Weinstein) in pa 2 bokala dobrega žitnega žganja; vse to naj se dene v sodček, ki derží četert vedra, ki se potem z mlačno deževnico ali pa z zavreto studenčnico zalije in skozi 3 mesce na gorkem mirno stati pusti. Po preteklih 3 mescih se lahko vsaki mesec 7 bokalov najboljšega jesiha iz sodca odtoči, potem pa spet z 1 bokalom žganja iz žita napravljenega in pa s potrebno mero mlačne deževnice zalije.

*(Kdaj presajati drevesa?)* O tem je sto misel. Eni terdijo, da v jeseni, drugi da spomladi. To pa so prazne besede. Kakor so okoljšine in zlasti kakoršna je zemlja, tako naj se presajajo drevesa tù v jeseni, tam spomladi. — Kjer je zemlja lahka pešena, bolj suha kakor mokra, je bolje drevesa saditi v jeseni. Zakaj? — zato, ker se korenine potem lože od večje jesenske vlage (mokrote) napijó, zemlja se pozimi bolj vsede in se zimska vlaga večkratni pomladanski suši in tadajnim sušivnim vetrovom zoperstavlja. V taki zemlji v jeseni sajene drevesa začnejo spomladi koj rasti, namesto da še le spomladi presajene revno hirajo, dokler da k moči pridejo. Ker pa srez zemljo včasih zlo nategne in bi potem tudi korenine vsajenih dreves škodo



terpele, je treba, da se jame, v ktere imajo drevesa v jeseni vsajene biti, že zgodaj skopljejo, da se more zemlja že pred mrazom dobro vsesti, da je srez potem ne vzdigne tako lahko. — Kjer pa je zemlja težka, debela in mokra, naj se presajajo drevesa vselej spomladi. Debela zemlja, če se je drevje presadilo v jeseni, se ne vleže tako hitro po koreninah; zato ostanejo tù in tam votline okoli korenin, kjer se moča nabira in čez zimo koreninice plesniti in gnjiti začnó. Spomladi se ni tega bati. Pa to je spomladi zoperno, da suša včasih rast zatiruje. — Kjer pa je veliko drevja na novo zasaditi ali presaditi, tam ni mogoče si vselej časa zberati; naj je jesen ali spomlad, saditi se mora; v takih okoljsinah je treba vertnarjem pazljivim biti, da odvernejo vse, kar bi novim zasajencom škodovati utegnili.

*(Drevje saditi v slabo pešeno zemljo).*

Kdor hoče drevesa v slabo zemljo saditi, v tako namreč, kjer vé, da se mu ne bodo po volji ponašale, naj napravi 15 pavcov globoko jamo in naj ji naredi iz cegla ali drugih škerli 3 čevlje široke tla, da se ne bodo mogle korenike v globočino spuščati, ampak da se bodo le v gornji boljši zemlji razprostirale. Ravno to se dá tudi napraviti, če je gornja zemlja slaba; to se pa napravi, če se poveršna zemlja od drevesa proč vzame in z rodovitno nadomesti. Akoravno to opravilo ni novo, vendar menda ni še veliko

sadjorejcom znano; ako se ga bodo pogostoma poprijeli, se bodo kmali prepričali, da jim bo sadje od leta do leta njih trud z bogatim sadjem plačevalo.

*(Kako Holandčani sadne drevesa gnojijo.)*

Holandčanje sadne drevesa tako-le gnojijo: Napravijo namreč okoli drevés z nekim nalaš zato pripravljenim svedrom po čevlji narazen po 3 pavce široke in po 18 pavcov globoke luknje, ter jih z gnojnico zalijejo. Po Lindley-evih skušnjah je zato opravilo najpripravniši čas sadne drevesa z gnojnico zalivati, kedar sadje svojo zeleno barvo premenjuje, to je, kedar začne se debeliti. Kedar se pa vidi, da začne zoreti, se ne smejo nič več zalivati, ker še sama voda, čeravno prihaja sad po nji debelejši, sadju prijetni okus jemlje.

(Nov.)



# Družbin oglasnik.

## 1. Imenik dosmertnih družnikov.

Do 1. junija so dalje stopili v družbo sv. Mohora kot dosmertni udje sledeči častiti gospodje:

24.	Šparl Jožef, kaplan v Poljani na Štajarskem in je plačal v matico . . .	15 gld. — kr.
25.	Brence Jernej, kurat v Dutovljah in je plačal v matico . . . . .	15 " — "
26.	Volčič Jakob, kaplan v Zaverču in je plačal v matico . . . . .	15 " — "
27.	Hobel Anton, kaplan v Žabnicah in je plačal v matico . . . . .	15 " — "
Vsega vkup . . . . .		60 gld. — kr.

Popolni imenik vseh družnikov v abecednem redu prinese „koledarček družbe sv. Mohora“.

## 2. Družbini podporniki.

V matico se je odštelo 8 gld. 50 kr. a. velj., ki so jih za svoje v 1. zv. „Večernic“ natisnjene spise nekteri gg. pisavci matici prepustili.

Družbina matica se je torej, kar je viditi iz pričujočih razkazov, zopet za 68 gld. 50 kr. a. velj. pomnožila.

K temu znesku v gotovih dnarjih gre prišteti 19 gld. iz razkaza v 1. zv. „Večernic“.

Za 80 gld. se je nakupila ena državna obli-gacija po 100 goldinarjev s 5 odstotki, 7 gld. 50 kraje. se pa še hrani za dalje nakupovanje.

### 3. Naznanilo in povabilo.

Mesca novembra t. l. se bo razposlal družnikom sv. Mohora „Koledarček družbe sv. Mohora“ in pa Kr. Šmidta „Zgodbe sv. pisma“, — stari zakon — poslovenjene poleg 16. izdave, ki jo je za otroško mladost napravil J. Farbman v Gradcu. Za zgodbami sv. pisma še le pride na versto „življenje svetnikov in svetnic božjih“, ker prvi natis še ni popolnoma razprodan (blizo 100 iztisov se ga dobí še na prodaj). — Častite gg. slovenske pisatelje prosimo, da nam za koledarček vsaj do konca septembra pošljejo obilo kratkejših pravnopodučnih sestavkov za slovensko ljudstvo.

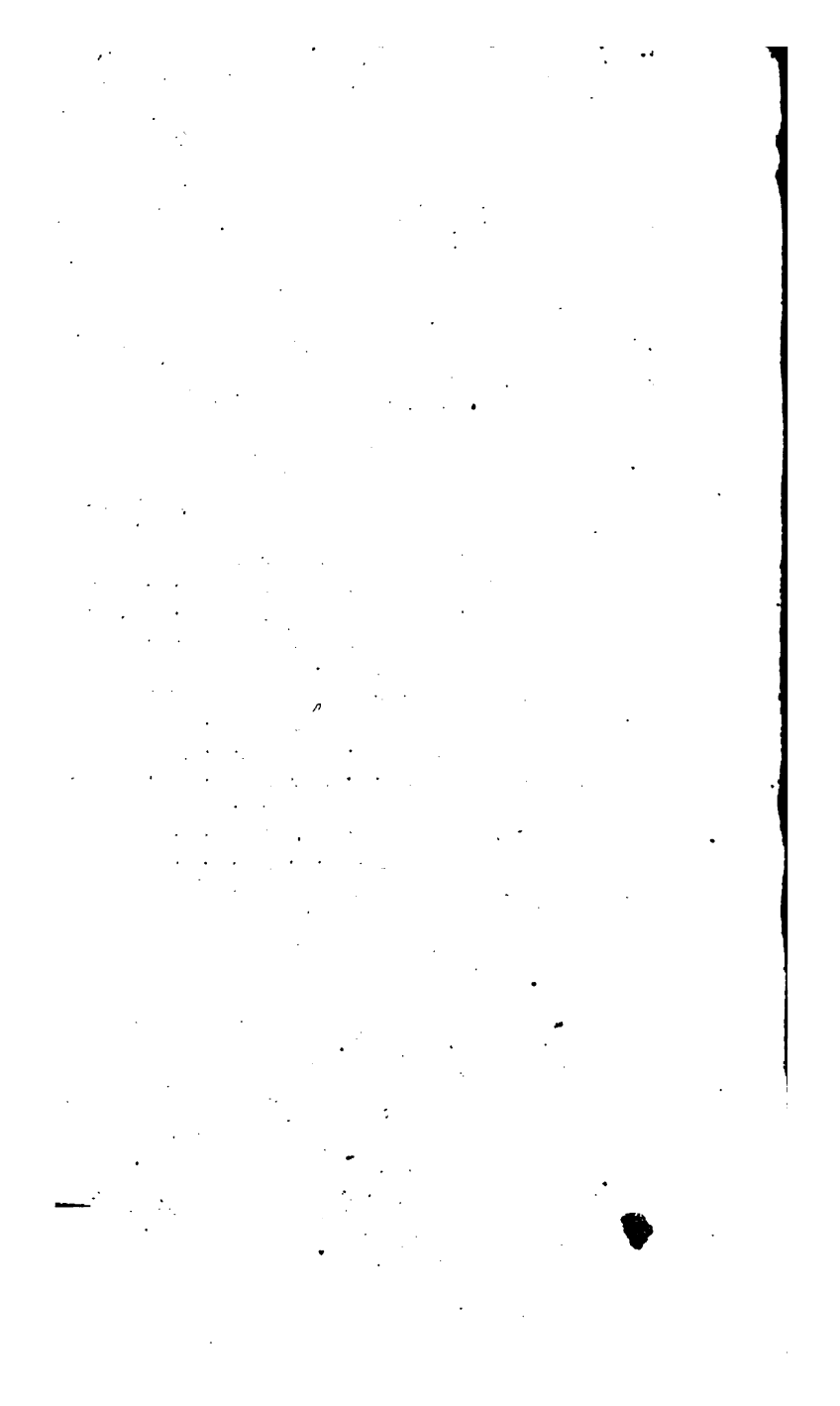
V družbo sv. Mohora se more za tekoče leto še vedno stopiti. Kdor hoče posamezne iztise „slov. Večernic“ pod križnim zavitkom naravnost po pošti prejemati, naj priloži za vsak zvezek svojemu plačilu še 6—7 krajcarjev nov. denarja.

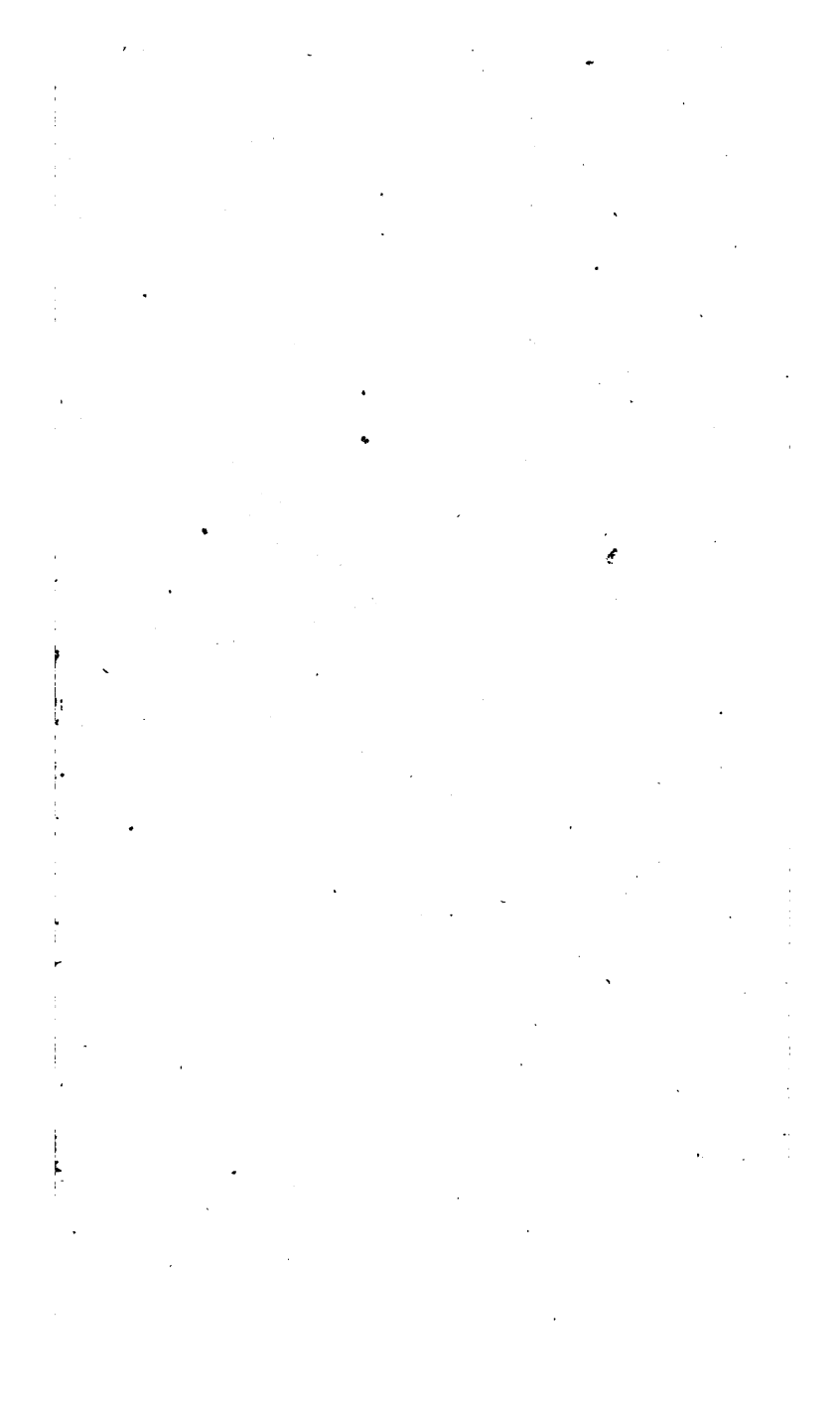
# KAZALO.

---

1.	Cerkvica na griču . . . . .	1
2.	Smert Ludovika XVI., kralja francoskega . . . . .	10
3.	Prisega Gorotanskega vojvoda . . . . .	17
4.	Strašna kazen zavoljo nepokoriščine . . . . .	20
5.	Paganski in kerščanski modrijan . . . . .	23
6.	Blagočutje oroslanovo . . . . .	25
7.	Poslednja volitev . . . . .	27
8.	O potresu zemlje . . . . .	29
9.	Pesem od novih zvonov . . . . .	31
10.	Zvonovi . . . . .	33
11.	Velbljud . . . . .	36
12.	Pes in petelin . . . . .	44
13.	Ponočno ohlajenje . . . . .	47
14.	Živalsko življenje na stepi . . . . .	54
15.	Kar bodi za domače potrebe . . . . .	67

---

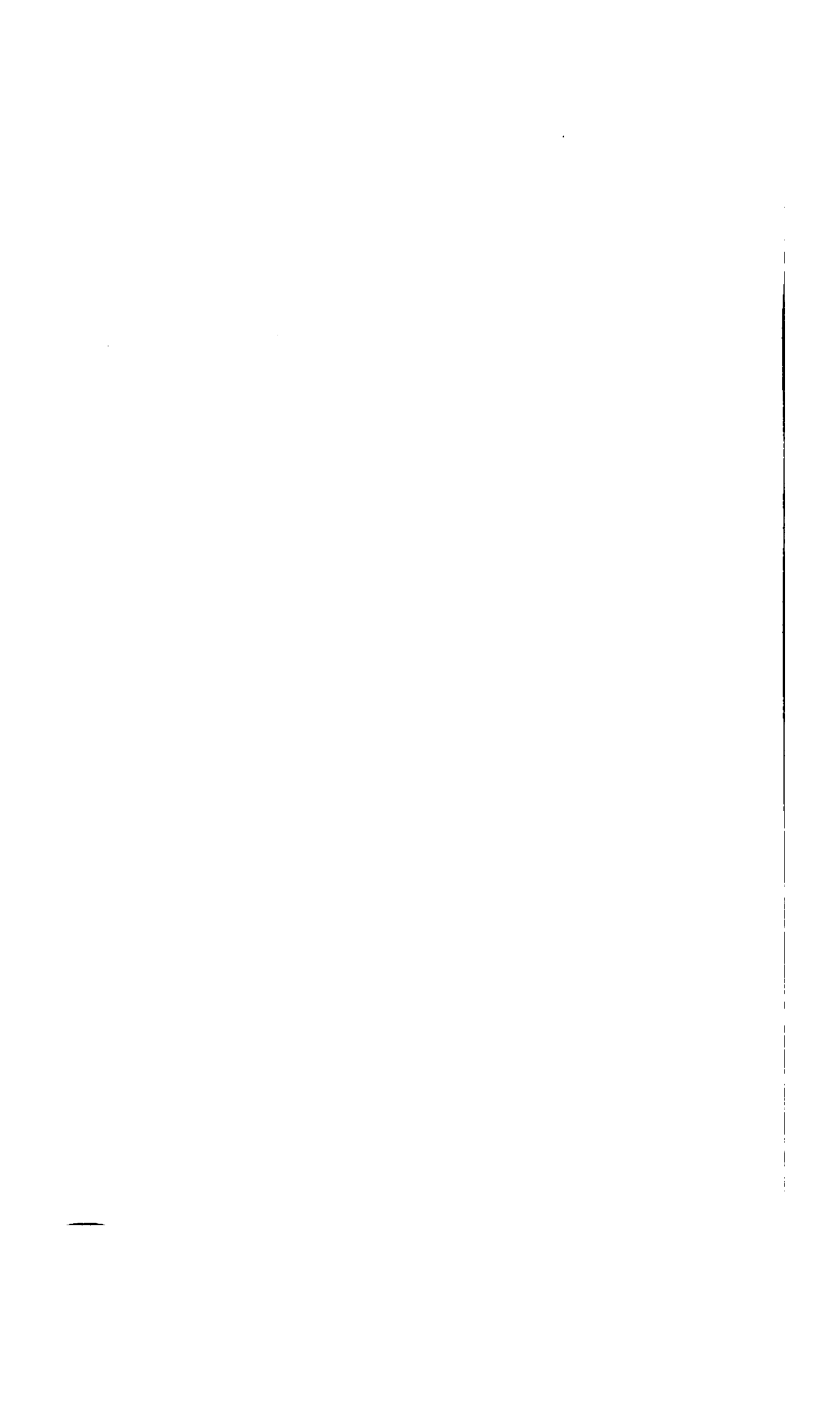
















This book should be returned to  
the Library on or before the last date  
stamped below.

A fine is incurred by retaining it  
beyond the specified time.

Please return promptly.